

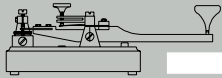
Gratis exemplaar
proefdruk

Morsum Magnificat®

Jaargang 8
November 2006

Professioneel

ISSN 1373 - 833X



In MM 130 :

ELIA

HS Net ondermaats.
Kerncentrales nodig.

Marc VERWILGHEN

Fluit dienst Energie terug.

Marc Helsen

Reisjournalist.
Voorstelling boek.

SABENA en Belgian Airlines

De nieuwe "Sabena" is er.
Vervotte grote afwezig.

ELIA is de naam van de nieuwe wijn, maar die zit in oude Electrabel vaten, meer bepaald, die van de dienst "Grote Netten". ELECTRABEL heeft altijd onder de "plak" van TRACTEBEL gezeten, dat luxe en dure studie bureau gaf bij Grote Netten, tot ergernis

Is dit de 1e keer : Nee
Is dit de laatste keer : Nee
Wat is er fout? : Veel
Is het "weer" Politiek: **Ja**

voldoende productiecapaciteit maar wanneer we de "Grote Jan" willen uithangen en ondermeer stroom aan Duitsland of Frankrijk willen leveren, dan worden we geacht daarvoor ook de nodige infrastructuur te hebben en die hebben we niet.

Vrijmaking energiemarkt in België is hier een "wassen neus".

Als gevolg van voorgaande, kan de energiemarkt in België in de werkelijke zin

van het woord met de huidige infrastructuur waarover ELIA beschikt, nooit volledig worden vrijgemaakt, een onrechtstreeks gevolg daarvan is de laatste stroompanne van afgelopen weekend.

BAYER is een goed voorbeeld.

De gazetten en de televisie hebben de baas van BAYER te Antwerpen in de

Deze pyloon viel om omdat het type pyloon (A10 zeggen zij) niet geschikt was om aan de sollicitaties te weerstaan die er op uitgeoefend werden. Wat verderop staat dezelfde, wanneer gaat die dan omvallen?



La Construction Soudée ponste overmaatse gaten in de profielen waardoor de mecano te veel speling had, vele pylonen wijken daardoor te veel af van de verticaliteit en bij de minste extra belasting vallen ze om.



© foto Morsum Magnificat®

**Het Belgische
hoogspanningnet
is ondermaats,
onstabiel
en zeer kwets-
baar.**

**van veel bekwame ingenieurs,
binnen Electrabel de toon aan,
"Wij kunnen het evengoed"
was hun commentaar, door
TRACTEBEL wordt het duurder.**

Het hoogspanningtransport.

België kan gemakkelijk op het gebied van stroomlevering zijn eigen boontjes doppen, er is

kijker gezet, zo'n grote baas van BAYER voor de camera halen staat altijd wel interessant maar de vraag of BAYER zijn elektriciteit bij EON in Duitsland of NUON in Nederland zou kunnen kopen hebben ze hem wijselijk niet gesteld.

De reactie van de baas van Bayer moet in een politiek kader gezien worden voor het behoud

Colofoon

Morsum Magnificat®

Professioneel

Redactie

Hannekensstraat 45
B 3130 Betekom
tel + 32 (0) 16 47 10 44
fax + 32 (0) 16 53 32 77

info@morsum-magnificat.be
www.morsum-magnificat.be

Verantwoordelijke uitgever
Detel bvba

Postadres: Postbus 110
3200 Aarschot

HRL 102828 BTW 436 400 177
PCR 000 0191380 96



Lid van de Unie
van de Uitgevers
van de Perio-
dieke Pers
U.U.P.P.

Jaarabonnement 50 * Euro
Losse nummer 4 * Euro

* Verzending en BTW inclusief

Hoofdredacteur
Erik Verbeeck

**Morsum Magnificat®**

Professioneel

Is een periodiek dat
maandelijks één of meerdere
malen verschijnt.
Het is totaal onafhankelijk en
onderscheidt zich van andere
tijdschriften wegens het
dieper ingaan op het
"maatschappelijke".
De belangen van de burger
staan aan de top, zonder
politieke of andere
inmenging waardoor
onderwerpen behandeld
kunnen worden die elders
onvoldoende aan
bod komen.

van de kernenergie waarbij Bayer voor een deel gelijk heeft. Rationeel energieverbruik zonder kernenergie gaat niet en groene stroom uit windmolens rendeert niet, de productiekosten en het onderhoud, etc. zijn te hoog. Het is weer een politiek spel waaruit Groen politieke munt slaat, wij betalen weer het gelag voor de machtswellustelingen van een niemendal als de "Groenen", waar is ons verstand ?

De productie.

België kan, wanneer de productie op een veilige manier via kernenergie kan blijven, gemakkelijk zichzelf bedruipen, maar om daarbuiten óók nog eens aan het buitenland te leveren, of wanneer ze, zoals nu blijkt in Duitsland stommititeiten uitsteken, plotseling Megawatts vanuit België moeten leveren wordt het een andere zaak. De vraag is of het nodig is dat de Belgische infrastructuur wordt geoptimaliseerd om het buitenland ten allen tijde met stroom te hulp te komen ?

De grootste productie eenheden van elektriciteit situeren zich te DOEL waar bijna 3000 Mw vermogen wordt geproduceerd, vervolgens is er de kerncentrale van TIHANGE (zo'n kleine 3.000 Mw) dan is er de grootste thermische centrale te RUIEN (Wortegem Petegem) die totaal zo'n 1.000 mW (Megawatt) levert. Verder in de rij is er nog KALLO met twee maal 280 mW, en er volgen nog een lange reeks kleinere centrales. Kortom België kan zichzelf voldoende van stroom voorzien, wat is dan het probleem ?

Stroom en spanning.

Journalisten moeten eerst leren begrijpen dat er een groot verschil

is tussen spanning (Volt) en stroom (Ampère) want dat hebben ze nog altijd niet goed begrepen. Het probleem om spanning te transporteren is niet noodzakelijk hetzelfde probleem om stroom van het ene punt naar het andere over te brengen.



Het GECOLI project, een pagina uit het blunderboek van TRACTEBEL (en Pierre Opdenberg), het kostte 200 mio Bep maar werkte nooit fatsoenlijk. Foto : Dit is één van de belangrijkste schakelposten in België

Journalisten hebben het dikwijls over een stroomtoevoer van 400.000 Volt en dat is uiterst belachelijk en getuigt van geen of weinig kennis, toch doen de journalisten maar al te vaak of zij de wijsheid in pacht hebben en de anderen dommeriken zijn. Als men over stroom spreekt, dan gaat dat over "verbruik" door een kabel van 400.000 Volt met x aantal Ampère te belasten.

Het transporteren van de belasting (de stroom).

Wanneer BAYER niet bij ELECTRABEL maar bij EON in Duitsland zijn energie zou willen aankopen, dan moet het energieverbruik van Bayer (dus de stroom) ook uit Duitsland komen. Die enorme energie moet dan over een hoogspanningslijn van

lees verder blz 3 

400.000 Volt naar de Antwerpse haven worden getransporteerd. Wanneer we weten dat BAYER alleen al een verbruik van 70 nVA heeft en er in de Antwerpse haven nog een paar andere "Reuzen" van elektrische stroom moeten voorzien worden, zoals BASF en SOLVAY die nog meer vermogen nodig hebben, kan dat problematisch worden.

Deze redactie maakt zich sterk dat ELIA dergelijke vermogens nooit over het bestaande Belgische hoogspanningsnet tot in het Noorden van Antwerpen kan transporteren omdat :

1. De capaciteit/doorsnede van de geleiders over het ganse traject onvoldoende is.

2. De bestaande infrastructuur/masten een verzwaring/ verdubbeling van de bestaande 297 mm² leidingen niet aankan, we bedoelen hiermee de pylonen zelf plus de funderingen.

3. Dergelijke grote vermogens niet meer met 400.000 Volt kunnen vanwege de te grote spanningsval, maar met 750.000 Volt zullen moeten gebeuren.

4. Tenslotte hebben we ook nog de twijfels of hun schakelposten voldoende beveiligd zijn om ongewenste manuele uitschakelingen tegen te gaan, of de alarmsystemen effectief werken en of men tijdig kan ingrijpen voor de (ongewenste) manuele uitschakeling plaats heeft !

Alhoewel men bij BAYER gebruik wil maken van de vrijmaking van de energiemarkt, m.a.w. ook prijzen buiten ELIA wil kennen én geleverd zien, geeft ELIA (zij het dan in bedekte termen) toe dat zo'n transport niet evident is, maar ELIA wil toch meedoen zeggen ze !

A.R.E.I.

Kabinet VERWILGHEN fluit Bestuur Energie terug

Betekom / Brussel
8 november 2006

Nieuw KB van 1 april 2006 moet onder druk van Notarissen en Immobiliensector aangepast worden

Als gevolg van een verboden "Franse schakeling bij een dubbele aansteking" ontstond er brand in een huurwoning te Baal waar het OCMW een elektrische installatie had laten aanpassen .

Het was deze redactie die bij het Bestuur Energie ijverde om de elektrische installaties van woningen die (opnieuw) verhuurd worden, zouden gekeurd worden op conformiteit met het A.R.E.I.

De Minister zal op dinsdag 14.11.06 om 11.00u in de Europazaal geïnterpeleerd worden door Hagen Goyvaerts (VB).

ELIA wil meedoen.

We hopen dat het de lezer duidelijk is dat het hier om een zeer belangrijk deel van de Belgische elektriciteitsmarkt gaat met een mes dat aan twee kanten snijdt ;

- Elia verliest een markt, waarmee een gigantisch verlies aan inkomen gemoeid is.

- Als bijvoorbeeld EON die klanten in de Antwerpse haven van stroom mag voorzien en ELIA in het kader van de liberalisering van energiemarkt (we hielpen Duitsland toch ook verder...) tóch de stroom over haar net zal moeten transporteren zal zij daarvoor maar weinig vergoeding krijgen.

Reactie van ELIA.

Op onze vraag of ELIA bij een eventuele levering van zo'n verbruik, ook de continuïteit voor een dergelijk groot vermogen in de Antwerpse haven zou kunnen leveren kan Mevrouw MULPA niet antwoorden.

Onze studiediensten zullen, als er een dergelijke vraag komt van een klant, daaromtrent een studie maken, maar bij ELIA weten ze blijkbaar niet dat deze redactie al weet dat er al een vraag is, daarom kwam de recente stroompanne bij ELIA zeer ongelegen en zijn ze bijzonder voorzichtig met verklaringen aan deze redactie, **we zijn tenslotte VTM niet .**

Erik Verbeeck.

Kunst en vliegwerk.

We geven toe dat men er bij het Bestuur Energie "iets" mee gedaan heeft, maar ze weken af van het oorspronkelijk idee (dat huurwoningen een conforme elektrische installatie zouden hebben). Men heeft het KB alleen toepasbaar gemaakt voor woningen die verkocht worden en dat stuitte op protest van de Notarissen en de Immobiliensector.

Kabinet wil wet laten aanpassen maar weet niet goed hoe !

Op het Kabinet van Minister Verwilghen had op 20 oktober een onderhoud plaats met vertegenwoordigers van Notarissen en de Immobiliensector.

Op het Kabinet moet men ingezien hebben dat de diensten bij het Bestuur van Energie (een dienst waarop Morsum Magnificat bakken kritiek heeft) hier geblunderd hebben.

Ook Morsum Magnificat had reeds eerder kritiek.

Vlak nadat het KB van 1 april 2006 op 20 april in het Staatsblad verscheen, belde deze redactie al met de diensten van JEAN CLAUDE MIGNOLET (Hoofdingenieur / Directeur) om opmerkingen te plaatsen, ondermeer

dat men de huurwoningen niet in het KB had opgenomen.

De kwinkslag.

Op voorgaande opmerking reageert men bij Energie met een kwinkslag ; “Dat komt omdat er verzet was uit het Brussels Gewest omdat daar de huurwoningen te veel van huurder wisselen”, dat is natuurlijk onzin.

Vage teksten en protesten doen Verwilghen reageren.

De Notarissen hebben wel gelijk als ze stellen dat het geen zin heeft om

Een conforme elektrische installatie kan geen brand door kortsluiting veroorzaken.

nog kosten te maken voor de keuring van een elektrische installatie vlak voor de verkoop als het gebouw toch gesloopt wordt.

Deze groep is zich bovendien bij de Minister gaan beklagen niet betrokken geweest te zijn.

Wetten maken, dan nadenken en dan Wetten wijzigen !

Het is overduidelijk dat men bij het Bestuur ENERGIE niet gehandeld heeft met kennis van zaken, maar eerder als een kip zonder kop.

Bij nader toezien (waarom deden ze dat niet eerder ?) ziet men bij VERWILGHEN ook in dat de omschrijving van de wijziging van artikel 276 veel te breed is, de sector én het Kabinet plaatsten volgende opmerkingen ;

- Wat bij schenking.
- Wat bij een openbare verkoop.
- Wat bij erfenissen.
- Wat bij verkoop met bedoeling te slopen.
- Etc.

Een Kabinetmedewerker zegt dat er tal van argumenten zijn, waarbij het Kabinet akkoord gaat dat oude installaties moeten gekeurd worden. “We zoeken naar een gepast tijdstip om te kunnen ingrijpen. Er is al de verplichting bij een verzwaaring om die oude installaties

in de wetgeving te krijgen, nu zijn we aan het onderzoeken hoe we dat beter kunnen formuleren, hoe gaan we het eigenlijk beperken”.

Het KB verfijnen.

Het is de bedoeling om het KB te verfijnen, licht men bij Verwilghen toe, en de doelgroep beter te kunnen aanpakken, maar het is allemaal niet zo eenvoudig klinkt het een beetje onzeker. Zo’n medewerker op een Kabinet is immers ook iemand die niet uit ervaring kan spreken.

Hete kolen uit het vuur halen.

Waarom men nu op het Kabinet van VERWILGHEN voor zijn dienst ENERGIE de hete kolen uit het vuur moet halen, is deze redactie wél duidelijk : *Het Bestuur Energie werkt niet naar behoren* en het is meer dan tijd dat de Minister ingrijpt, zijn (énige !) keuze om Marie-Pierre FAUCONNIER daar in het zadel te zetten heeft de lamentabele toestand bij de Algemene Directie Energie nog verslechterd.

Veel te weinig personeel.

Als verzachtende omstandigheid kunnen we de onderbezetting van personeel noemen, maar dat is al vele jaren zo en dat manifesteert zich niet alleen op deze Ministeriële dienst. Ook andere Ministeries, waar controles moeten uitgevoerd worden kampen met dezelfde problemen.



Morsum Magnificat gaat acties opdrijven.

Door een recent voorval met een gevaarlijke installatie gaat deze redactie haar acties opdrijven. We hopen de medewerking van enige Burgemeesters te krijgen.

Het is dus heel duidelijk dat Ministers niet willen dat hun diensten goed werken en controles worden uitgevoerd, omdat controles nu eenmaal niet populair zijn. Het te strikt toepassen van regels en wetten is niet bevorderlijk voor de populariteit van de Ministers, de wetten moeten er zijn om “selec-

tief” te kunnen worden toegepast, voor de vrienden en kennissen kijken we niet zo nauw, maar de vijanden moeten we hard kunnen aanpakken !

Elektriciteit is gevaarlijk voor personen en goederen.

In het kader van het massaal niet toepassen van de wet op de aanleg van de elektrische installaties moet de Minister er wel rekening mee



Deze gevaarlijke situatie werd in 1997 door een elektricien (Electrabelpartner !) gecreëerd.

houden dat niet conforme installaties een gevaar betekenen voor overspanning, kortsluiting, brand en elektrocutie en dat valt onder zijn bevoegdheid !

Brand door kortsluiting kan niet.

Tientallen keren ontstaan er branden door kortsluitingen, soms verliezen mensen en ook dieren het leven in die branden. Met een kop in één of andere gazet wordt meestal de bladzijde omgedraaid en we zijn het (behalve de nabestaanden van de slachtoffers) weer vergeten, de kassa van de gazetten en de televisie werden er “weer” beter van, maar : Een conforme elektrische installatie kan **geen** brand door kortsluiting veroorzaken !

Reisjournalist avonturier Marc Helsen is terug van weggeweest.

Betekom/Herentals
9 november 2006

Optimisten binnen redacties die denken Marc Helsen voor lange periodes aan de dagelijkse sleur van journalistentaken te kunnen binden komen bedrogen uit.

Het bloed kruipt soms waar het niet kan en ook Marc van die kwaal niet zien te kunnen worden en moet er soms voor een korte of langere periode tussenuit knippen, dit keer ging hij zelfs op reis naar nergens, toch werd het geen

“never ending story” want Marc Helsen is “back in his own town Herentals”

risico's heeft genomen om, zonder kleerscheuren levend en wel terug in Herentals te kunnen verschijnen. Dat heeft hij wellicht ook aan een behoorlijke dosis geluk te danken en laten we met een knipoog stellen dat het geluk legd is voor de categorie rare vogels waarbij Marc zeker thuis hoort.



foto Morsum Magnificat

Op reis naar nergens.

Het is ondertussen geen nieuws meer, het werd al uitvoerig op de boekenbeurs en, hoe zou anders kunnen, ook in de pers gebracht, niet op zijn minst in Het Nieuwsblad, de redactie die Marc wel eens ontvlucht om weer op avontuur te trekken en in *the middle of nowhere* terecht te komen, daar weer de krachten van de natuur en dito wereld te snuiven, een wereld ver weg van onze onrealistische, “gemaakte” onnatuurlijke maatschappij vol van schijnheiligheid, intriges en dies meer ... de titel van het boek klopt dus ergens niet.

Afganistan, Tjaad, Oeganda, Colombia, etc.

Zonder de hulp van Artsen Zonder Grenzen had Marc Helsen, alle ervaring ten spijt, zijn avontuur nooit kunnen waarmaken. Deze organisatie heeft de 9 maanden durende trip over 3 continenten zondermeer mogelijk gemaakt. Of alles “rozengeur en maneschijn” was en Marc deze keer niet “te” veel

Ondertussen heeft Marc Helsen het druk met het aan de man brengen van het boek en daarvoor is overal, en niet op zijn minst in zijn thuishaven Herentals, meer dan voldoende steun gegeven.

De Lakenhal.

Midden van Herentals vinden we de Lakenhal en daar vinden we tot 26 november ook Marc Helsen om tekst en uitleg te geven en eventueel zijn boek te “signeren”. Tegen de muren van de Lakenhal worden een aantal foto's in groot formaat tentoongesteld, exclusieve foto's die tijdens de lange reis geschoten werden, de



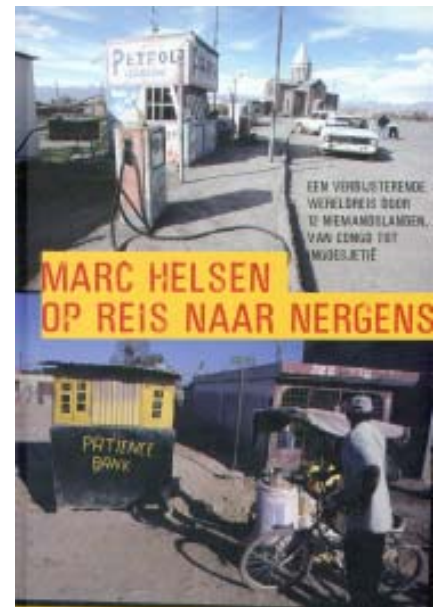
foto Marc Helsen - Repro Morsum Magnificat

Eén van de foto's van de reis, hier een man met motorpech. Deze foto mocht uiteraard van een moterfreak zelf die Marc is, niet ontbreken.

Contact (e-mail)
commtech@worldonline.be
Lakenhal Herentals van 4
t.e.m. 26 november 2006 van
14.00 tot 17.00u

meeste daarvan staan ook in het boek afgedrukt.

De foto's bestaan in drie formaten, de grootste 1meter x 60cm, men kan deze foto's uiteraard bestellen bij Marc Helsen, stuur een e-mail naar volgend adres :
commtech@worldonline.be



Het boek kost 24,00 Euro

Erik Verbeeck.

SABENA - Virgin - SN Brussels Airlines

Brussels Airlines en "What's next"

Betekom / Zaventem
7 november 2006

Het werd nauwelijks op voorhand in de brede pers aangekondigd dat het vandaag te Zaventem een beweging zou worden,

de reden daarvan moeten we wellicht zoeken in het feit dat het een "allegaartje" van organisaties werd.

Het begon al vroeg 's morgens met aankondigingen op het nieuws van Radio 2 Vlaams Brabant waar WILFRIED HAESSEN het in het vroege journaal al uitgebreid over het 5 jaar geleden gevallen doek van SABENA had.

Vanavond zal hij niet meer gaan.

Het zal wellicht nooit in de "Hitparade" komen en Inge Vervotte of Minister Daems zullen omdat ze er geen politieke kunnen uit slaan, niet op de cover komen.

Feit is, dat er omtrent de teloorgang van SABENA een liedje werd gemaakt met de oorspronkelijke Franse titel "Il ne volera plus ce soir" of in 't Vlaams "Vanavond zal hij niet meer gaan".

Het gaat eigenlijk over een persoon die zijn laatste vlucht bij Sabena gaat doen. De Italiaan Angelo Milioto zong de Franstalige versie en vroeg aan de ex Sabena Stewardess Charlotte Vandewalle om de Nederlandstalige versie te zingen.

Steunfonds ex- Sabeniens in financiële moeilijkheden

De opbrengst van het CD'tje, 5 Euro per verkocht exemplaar zal dienen om de ex Sabena werknemers die het financieel moeilijk hebben te steunen. De CD kan besteld worden via het Italiaans Restaurant van een zekere Salvatore Bongiorno (Bonjour Toto). Morsum Magnificat heeft twee dagen op zoek geweest naar die informatie en wie zoekt, die vindt.

Maar we weten niet of we de volledige adresgegevens mogen publiceren

daarom lijkt het beter dat geïnteresseerden een e-mail sturen naar

anthonio bongiorno@hotmail.com of via deze redactie



Bijeenkomst ACV.

Ook vandaag werd er door het ACV in de vertrekhal van SN Brussels Airlines een bijeenkomst gehouden, maar het waren niet alleen ex Sabena werknemers, ook ex Renault werknemers waren zichtbaar naar Zaventem afgezakt. Vreesde het ACV te weinig belangstelling van de Sabeniens?

Eén van de aanwezige Renault werknemers was Albert VW uit Elewijt die nogal emotioneel reageert. "Wat eruit kwam (doelend op de winsten - nvdr-) werd voor 97% aan de "Groten" uitgekeerd, het was het beleid wat niet goed was en de lonen van de "Groteren" waren te hoog".

Sabena Technics.

Na de brand zijn ze overgenomen door TAT Industries en er is op dit moment heel veel werk.

Er is een onderzoek geweest en er worden systematisch gebouwen afgebroken, na de brand hebben ze wel wat moeten improviseren.

Op de vraag wat de toekomst van Sabena Technics moet worden, krijgen we niet meteen een reactie, eigenlijk geen concreet antwoord.

Alle diensten die door de brand getroffen zijn werden verplaatst naar andere hangars, het materiaal dat in de brand werd vernield werd zeer snel aangekocht en geleverd. Het personeel "denkt" en "hoopt" dat Sabena Technics in Zaventem blijft, hopelijk hebben ze gelijk.



Albert, een ex Renault werknemer kwam de "Sabeniens" steunen.

Niet alle SABENA personeel over zelfde kam scheren.



Jill Apers (rechts op foto) één en al SABENA, het tegenovergestelde omtrent de politiek (een algemene stelling trouwens).

Wanneer we Jill Apers even voordien voor de camera's van de commerciële televisie zien reageren, vraagt Morsum Magnificat een reactie op de aantijging dat SABENA veel te veel personeel had en dat er, als gevolg daarvan, vragen zijn omtrent de competentie van velen die daar met "een of ander duwtje" binnengeraakten.

Een eerste vraag van Morsum Magnificat : *Had ge Inge Vervotte hier niet verwacht ?*

Jill : Inge VERVOTTE heeft die nog tijd voor ons, Mevrouw Vervotte en Rik Daems waren de mensen die ik het minst verwachtte vandaag.

De aantijgingen omtrent de competentie en de prestaties van de ex

Sabena werknemers kan Jill Apers maar gedeeltelijk bevestigen en zij stelt :

Het zijn degenen die er de laatste jaren bijgekomen zijn die SABENA geen goed hebben gedaan, het personeel dat er al jaren was, werkte goed en hard, ja, er was te veel personeel, maar dat is de schuld van de politiek. Dat weten we natuurlijk allemaal. Jill heeft werk gevonden bij een verzekeringsmaatschappij en kan dus tevreden zijn.

Het SABENA van Filip VAN ROSSEM .

De ondertussen BV geworden VAN ROSSEM was op de ACV website niet aangekondigd als spreker, droeg ook geen ACV gadgets en bij zijn openingspeech zei Van Rossem verheugd te zijn dat er vandaag zoveel volk aanwezig is (hoeveel er van Sabena waren en hoeveel van Renault is niet geweten). Vandaag zijn we hier hier op deze symbolische plaats samen om het grootste economische schandaal en daarmee gepaard gaande sociale bloedbad uit de Belgische geschiedenis te herdenken, VAN ROSSEM verwijst naar een vergadering met de BECA in de zomer van 2000.

Gulden boek.

Het stukje van het opstappen van Paul REUTLINGER en het MÜLLER tijdperk kon eveneens niet ontbreken. Het gulden boek ter attentie van Reutlinger waar U mogelijks ook uw handtekening heeft ingeplaatst, was nog maar net richting Zürich vertrokken en daar kwam leerling Müller op de proppen met het bericht dat onze SABENA op de rand van de afgrond stond en dit met een opgelopen verlies van 12 mia Bef. Deze aankondiging stond in schril contrast met de euforische berichten over de resultaten en de perspectieven die drie weken voordien nog door zijn voorganger werden verspreid. VAN ROSSEM eiste daarom via BECA de onmiddellijke teruggave van dat gulden boek.

Gevlucht.

Meneer REUTLINGER was gevlucht en had het commando van het zwaar gehavende schip aan zijn kameraad Müller overgedragen, die zou het vuile

werk wel afmaken, hij had het immers al eens in een vroeger leven gedaan, daarbij belandden we aan het einde van de zomer 2000.

Vermogentransfert en Bodyguards.

De vermoedens bleken realiteit, wat we al een tijdje aan het aanschouwen waren wordt bevestigd door de genodigden van de vergadering van de BECA, daarbij liet een Advocaat zich

kunnen gebeuren en waarom niemand heeft ingegrepen.

Eén zaak is duidelijk, niemand van de zogenaamde verantwoordelijken kan vandaag nog beweren niet op de hoogte te zijn geweest. Vanuit de schoot van BECA zijn de eerste alarmsignalen reeds in 1997 richting regering vertrokken ? Ook de Voogdijminister werd reeds geruime tijd gewaarschuwd over de verslechterende financiële situatie van Swissair.

Ze kregen wat ze beoogden : Persbelangstelling



het woord “vermogenstransfert” ontvallen, onze SABENA werd langzaam leeggezogen en gepunderd, de effecten daarvan werden al een hele tijd zorgvuldig gecamoufleerd, maar dat kon toen al niet meer omdat het zó flagrant werd.

De boekhoudkundige trucs die werden toegepast werden zorgvuldig ontleed door de Curator (C. Vanbuggenhout) samen met o.a. specialisten ter zake van de U.A. (Universiteit Antwerpen). Jullie begrijpen nu wellicht waarom de heer MÜLLER, de Zwitserse mol binnen het leugenpaleis “SABENA HOUSE” genaamd, steeds twee bodyguards bij de ingang van zijn bureau had zitten.

Swissair.

Wat nadien is gebeurd hebben we allemaal aan den lijve ondervonden, de vraag die velen zich nog altijd stellen blijft natuurlijk, hoe het is

Gerechtigd onderzoek..

De laksheid van de RVB en in het bijzonder van de Belgische leden ervan, tart elke verbeelding, het gerechtelijk onderzoek in die richting is in volle gang en de resultaten daarvan zijn hallucinant, ik mag hierover vandaag niets méér vertellen (*maar hij weet veel meer -nvdr-*). Niemand verbaast er zich nog over dat Müller ten allen prijze het onderzoek naar de vermogentransferts, dat er op vraag van BECA (Belgian Cockpit Association) was gekomen, wilde tegenwerken. Binnenshuis werd het Management zwiiggeld betaald d.m.v. extra legale beloningen ondermeer in functie van het volume dat werd overgeheveld naar Zwitserland !

De meerderheidsaandeelhouder keek

toe en zag dat het goed was. Sta me toch toe er ook even aan te herinneren dat ook de door de piloten gemaakte studie werd weggelachen, liever dan verenigd ons standpunt in te nemen, verkozen zij de historische grote kloof tussen het vliegend en het grondpersoneel verder uit te spelen. Bij de vertegenwoordigers van het grondpersoneel was er enkel **MARIA VINDEVOGEL** die de moed heeft gehad om naar ons te luisteren, waarvoor mijn oprechte dank Maria.

De Piloten verloren hun zelfbeheersing .

VAN ROSSEM was ook eerlijk en zonder verpinken niet te beroerd om in eigen boezem te kijken.

Het (politiek) opofferen van Sabena gaf blijk van moed.

Toen C. MÜLLER alle CAO's wilde opzeggen om de aandacht van het-geen werkelijk aan het gebeuren was (het leegplunderen), af te leiden, sloegen bij de Piloten alle stoppen door en zijn wij zelf in de val gelopen met de trieste stakingen tot gevolg, stakingen die ik vandaag nog altijd betreur.

Wie waren de "Criminelen" ?

Ik herinner me ook levendig de vergaderingen aan de Wetstraat 16, in aanwezigheid van de Kabinetschef van VERHOFSTADT en RIK DAEMS. Daarbij werden we uitgescholden voor criminelen want wij hadden er geen benul van hoeveel die Zwitsers al voor SABENA gedaan hadden.

Hoe durfden wij toen beweren wat nu iedereen weet en bevestigd heeft. Maar ondertussen hadden diezelfde politieke onverantwoordelijken in het ASTORIA Hotel de Zwitsers al lang kwijting gegeven voor hun malafide praktijken. De bedoeling was dat de Zwitsers de controle zouden overnemen en naar 85% van de aandelen zouden gaan.

Welke naïeveling gelooft "Patton-partner" die al vanaf het begin aan zijn verplichtingen verzaakt, SABENA opzadelt met 80mia (Bef) schuld en dan ineens alles op zich zou nemen door meerderheidsaandeelhouder te



worden. Welke gek kon of kan zo iets geloven ?

Opofferen SABENA.

Toch bleef men in de Wetstraat in de boosheid volharden want men wist dat dit het einde was en het moment waarop dat alles gebeurde kwam er uiteraard ook want het opofferen van SABENA gaf blijk van moed. Europa vond immers dat er maar plaats was voor drie, vier grote maatschappijen en onze Premier wilde graag Voorzitter worden van dat Europa, niet te verbazen dat wij een doorn in het oog van enkele politieke hoofdrolspelers waren.

De pantoffels van Herman Decroo.

Bij de voorstelling van het boek "De Crash van Sabena" verwoordde HERMAN DE CROO het verdwijnen van Sabena als volgt :

En ik die hou van enige beeldspraak zou het echt niet beter hebben kunnen verwoorden, "*het was alsof ik de pantoffels vanonder mijn voeten heb voelen glijden*", vertelde HERMAN DECROO.

Inderdaad heeft een groot deel van de Belgische Politiek zich van SABENA bediend als van een paar pantoffels waar men zich lekker warm in nestelt tot op het moment dat ze fel begonnen te stinken, dan heeft men ze gewoon gedumpte en door een ander paar vervangen.

De euthanasie van Swissair.

Na jarenlang te zijn misbruikt als politiek pretpark, hebben ze onze grote dame geprostitueerd in het neutrale Zwitserland.

Toen men daar eerst zelf aan grootheidswaanzin ten onder ging, hebben ze hier in België dan maar euthanasie gepleegd op het half doodgebloede lichaam.

De stekker werd eruit gehaald, het overbruggingskrediet, na aftrek van een bedrag dat al snel was overgemaakt aan I.A.T.A. om de start van SN Brussels Airlines mogelijk te maken, werd doorgestort op de rekening van D.A.T.

Frauduleus.

Het concordaat was uiteindelijk slechts de wachtkamer naar de executie die zich op 7 november 2001, precies vijf jaar geleden, voltrok. Het failliet was in scène gezet, dus frauduleus, een Agustazaak in het kwadraat.

De uitspraken van de Voorzitter van de Rechtbank van (S)Koophandel nadien, liegen er niet om. Duizenden mensen verloren hun job, ondanks talrijke productiviteitsverhogingen en financiële inspanningen, maar in de Wetstraat zag men weer dat het goed was.

EUROPA.

De politiek had het aangedurfd, er was geen andere uitweg, men mocht zagezegd niet van Europa, maar niets is minder waar. Vandaag stellen we vast dat SABENA de eerste en de laatste Nationale maatschappij is geweest die van het toneel is verdwenen.

In de andere landen van de Europese Unie is men bewust van het belang daarvan, en is men politiek bereid de nodige investeringen daarvoor te doen omdat men weet dat ze uiteindelijk een positief resultaat opleveren.

Zelfs Reutlinger heeft nadien nog verklaard dat België het belang van een Nationale carrier zwaar onderschatte.

Het bodemloze vat was niet meer en de publieke opinie die bleef en blijft men maar voorliegen, miljarden zouden we aan de belastingbetaler hebben gekost. Integendeel, onze SABENA was een melkkoe met gouden spenen en haar hoofdaandeelhouder, de Staat, heeft niet nagelaten om zich rijkelijk te bedienen.

Elke poging om hierin verandering te brengen werd in de kiem gesmoord, denkt U bijvoorbeeld maar aan het plan om de Piloten uit te vlaggen. Minstens vier maal het geïnvesteerde of ingepompte geld, zoals velen het nog altijd graag horen, is teruggevloeid naar diezelfde staat.

**Blijft
RIK DAEMS (VLD)
(De toegevoegde
<min>waarde
van de Voogdijminister
onaantastbaar ?**

Alleen al In het jaar 2000 stroomde de volledige investering van de laatste zeven jaar terug onder de vorm van belastingen, bijdragen en facturen aan andere overheidsbedrijven, dit alles werd mogelijk door de toegevoegde waarde die in het bedrijf werd gecreëerd, door de inzet van duizenden door luchtvaart gepassioneerde medewerkers.

Hoe groot was de toegevoegde waarde van onze toenmalige Voogdijminister RIK DAEMS ? Zelfs binnen zijn partij noemen ze hem de man die erin slaagt om goud in lood te veranderen.

Vandaag zitten de verantwoordelijken voorlopig nog waar ze toen zaten, of in de buurt, sommigen onder hen al een paar trapjes lager, of niet meer zó dicht bij, maar onaantastbaar “denken ze” zegt VAN ROSSEM.

Tijdens het Parlementair onderzoek gaven sommigen zichzelf de vrij-spraak, maar geduld is een deugd zegt VAN ROSSEM, het onderzoek loopt verder.

Laat ons, beste Sabeniens, vandaag onze SABENA herdenken in alle nederigheid, laat ons fier zijn, omdat we er deel van uitmaken, laat ons dit verhaal blijven herhalen opdat we het nooit zouden vergeten, laat ons ook even denken aan al diegenen die er toen bij waren maar vandaag, om één of andere reden, spijtig genoeg niet meer.

Laten we diegenen die het vandaag tengevolge van het faillissement nog steeds moeilijk hebben, blijven steunen en laten we vooral al diegenen die zich vandaag nog steeds zichtbaar of minder zichtbaar inzetten voor gerechtigheid, een hart onder de riem steken.

Tot zover Filip VAN ROSSEM.

(De teksten werden door Morsum Magnificat, hier en daar aangepast of woorden vervangen om beter leesbaar te maken, maar alles zonder de essentie aan te tasten).

De Curator.

In Rechte.

Het is niet omdat we de Curator C. Vanbuggenhout niet geloven dat we, (in tegenstelling tot die van F. Van Rossem) niet de ganse speech brengen, maar wel omdat we ons niet van de indruk kunnen ontdoen dat de Advocaat / Curator ook maar al te graag in de media wil komen. Men mag niet vergeten, dat Advocaten, spijtig genoeg, óók “Commercenten” zijn die maar al te graag voor Curator spelen, zeker in dit geval waar het om zeer grote cijfers en bedragen gaat.



Het siert Mr. Cortebeek zich hier tussen het publiek te verschuilen, misschien uit schaamte voor de afwezigheid van Inge Vervotte ? Of is schaamte een lelijk woord voor politici en individuen op dat niveau ?

Advocaat is een beroep waar heel veel concurrentie is, daarom is het Curator spelen in zo'n dossier altijd financieel interessant.

We willen niet zeggen dat C. VANBUGGENHOUT geen goed Curator zou zijn, maar het is en blijft een “Zakenman”.

In Feite.

Uit de toespraak van Christian Vanbuggenhout is, net als bij F. Van Rossem, duidelijk naar voren gekomen dat er in het SABENA dossier veel misliep (zelfs tot het crimineel niveau) we zouden bijna kunnen stellen dat de speech van beiden in overleg werd opgemaakt, er zijn veel raakpunten tussen Van Buggenhout en Van Rossem.

De Curator deed eveneens een oproep naar de vakbonden toe om mee te

werken. Wéér de vakbonden, wat hebben zij in godsnaam met het werk van een Curator te maken ? Wie van de vakbonden wil, naar voorbeeld van Inge Vervotte, nog meer politieke munt slaan uit dat dossier ? Wanneer gaat Mevrouw VINDEVOGEL (met alle respect voor haar vastberadenheid in het Sabena dossier) politicus worden ? Veel ex SABENIENS klagen juist steen en been over het feit dat de vakbonden niet genoeg voor hen ondernomen hebben !

Een Curator die zich publiekelijk dient te beklagen dat hij onvoldoende informatie kreeg, in het “ongewisse” werd gelaten en er vooral, zoals VAN ROSSEM voordien al zei, dat er obstructie werd gepleegd, wil zeggen dat ook Justitie hier een rol speelt.

We beheren al twee jaar ons actief zegt VANBUGGENHOUT in het Frans

(de speech gaat deels in het Frans om over te gaan in het Nederlands en vice versa).

De kritiek op VANBUGGENHOUT wuift deze weg omdat we in een stadium zijn gekomen, dat we ons (Vanbuggenhout werkt niet alleen, maar met diverse anderen samen) als 100% aandeelhouder moeten beschouwen.

De “Historische” fase.

Het enige alternatief bestaat erin om de geïnteresseerden te verlaten, m.a.w. de verdediging van de werknemers (nog iets te kunnen uitkeren -nvdr-) opgeven, maar zij die mij kennen weten beter, gaat Vanbuggenhout in het Frans verder.

Ook de “Historische fase” in het onderzoek naar de verantwoordelijk-

heden werd toegelicht, die fase is nog niet beëindigd, ver van dat, zegt de Curator met een tikje dreigende ondertoon, "Loin dela" ... en we hebben niettegenstaande het enorm sociaal passief hoop ...

Swissair de oorzaak van het Sabena failliet.

De complexiteit van het Zwitsers systeem dat zich beschermt tegen elke buitenlandse inmenging, vooral

Het is niet gemakkelijk als kaderlid als ge een familie en kinderen hebt om te zeggen ; "Meneer ik ben niet akkoord met wat hier gebeurd"

op juridisch niveau, heeft de Curator grote parten gespeeld. Om tijdens zijn missie iets te bereiken zijn ze tot het einde van hun krachten moeten gaan, maar we hebben belangrijke zaken bekomen zegt de Curator. De Zwitsers hebben de "Cargo" afdeling gesloten en de winsten daarvan naar Swissair laten vloeien. Men koos voor 34 Airbus toestellen wat SABENA nooit kon dragen, dat was heel makkelijk te zien in de boekhouding van SABENA, maar dat is allemaal gebeurd, men heeft het laten gebeuren ...

Zwijgen opgelegd.

" ik heb de SABENA operaties in die regio volledig opgedoekt om plaats te maken voor Swissair, mag ik nu krijgen wat er mij beloofd is ! "

Er waren een paar moedigen die aan de alarmbel hebben getrokken (de klokkeluiders -nvdr-) en die heeft men het zwijgen opgelegd, ik begrijp dat, men staat onder druk en het is niet gemakkelijk als kaderlid als ge kinderen en familie hebt om te zeggen ; "Meneer ik ben niet akkoord met wat hier gebeurd" daar moet ge bijna een zelfmoordpiloot voor zijn. Toch zijn er mensen die dat gedaan hebben, in '96 '97 en '98 maar men

heeft dat in de kiem gesmoord en we moeten daaruit lessen trekken, voor elke onderneming waar zoiets gebeurt, waar men de stilte afkoopt, want dat is wat er in de praktijk gebeurt. Ik denk daarbij aan de brief die ik gelezen heb van een kaderlid die met veel cynisme schrijft naar zijn nieuwe Zwitserse bazen, "ik heb de SABENA operaties in die regio volledig opgedoekt om plaats te maken voor Swissair, mag ik nu krijgen wat er mij beloofd is !

Dus, in elke organisatie zijn er mensen die opstaan, die protesteren, er zijn collaborateurs, die laatste twee zijn in de minderheid, de grote meerderheid doet mee en kijkt de andere kant op en dat is foutief.

Als ik zie hoe men de balans van SABENA in 1998 op kunstmatige wijze heeft geflatteert ten nadele van de filialen, zoals SFA. Sabena Technics heeft men beladen met allerlei schulden van SABENA om in 1998 te laten zien hoe goed het ging, maar het ging niet goed, het was totaal kunstmatig.

Raad van Bestuur (RVB).

De kritische zin van een onderneming is het leven van die onderneming, als men de kritische zin aan banden legt, als men de mensen doet zwijgen om resultaten te verbloemen om aan te tonen en te verbergen dat er geen strategie is, dan is de onderneming gedoemd om te verdwijnen. Een onderneming moet drijven op de creativiteit van mensen, en creativiteit betekent protest, kritiek. Een RVB of een Directiecomité dat geen kritiek verdraagt is niet waardig die naam te dragen.

NVDR - Curator Vanbuggenhout spreekt in volgende passage een stuk

tegen lucht, hij weet verdomd goed dat SABENA niet het enige overheidsbedrijf is waar het goed fout loopt, zijn betoog wijst onaflatend in die richting, hij vervolgt :



De aanwezigen op de "vergadering" zoals de heer Cortebeek dat noemt. Wij zouden dit nu bepaald geen vergadering noemen, eerder een bijeenkomst, maar we zijn dan ook geen vakbond.

We moeten ons in België ook bezinnen over het "model" van de RVB, het beheersmodel van de RVB, mag men alle beslissingen alleen nog laten treffen door de RVB die uiteindelijk, zoals blijkt uit het dossier van SABENA, zeer pover geïnformeerd werd. Moeten we niet het Directiecomité verantwoordelijk stellen ?

Verantwoordelijkheid zal onderzocht worden.

De verantwoordelijkheid van eenieder in dit dossier (Sabena) zal onderzocht worden en wanneer het duidelijk is, zullen wij stelling nemen en U hebt gezien dat wij geen schrik hebben dat te doen, ondanks al de druk die wij ondergaan.

Ik weet dat het moeilijk is om die verantwoordelijkheid op te nemen, maar als men in een grote onderneming als SABENA voor 9000 mensen een kaderjob opneemt, een job van "Commissaris" een job van Bestuurder, dan moet men weten dat men in de wind gaat staan en dan moet men aan de druk kunnen weerstaan.

Christian Vanbuggenhout.
Curator.

(De teksten werden door Morsum Magnificat, hier en daar aangepast of woorden vervangen om beter leesbaar te maken maar alles zonder de essentie aan te tasten).

De Toespraak van ACV Voorzitter Cortebeeck kan kort worden samengevat. Behalve zijn korte terugblik op het debacle van 5 jaar geleden wilde hij vooral de nadruk leggen op de nieuwe uitdagingen waarvoor de vakbonden geplaatst worden zoals daar zijn:

De internationale solidariteit. Het klassieke antwoord van de vakbonden was en blijft : de samenhang van de werknemers. De stichting van de nieuwe internationale vakbond, de CSI, moet een nieuw dynamisme geven aan het internationale syndicalisme.

De erkenning van de syndicale rechten zodat werkgevers niet langer in de mogelijkheid zijn om syndicale delegués (Vindevogel nvdr) te ontslaan en hen te vrijwaren voor represailles. Een betere begeleiding van werknemers die slachtoffer zijn van een faillissement. De uitbouw van de werkgelegenheid op de luchthaven.

Vervotte de grote afwezige.

Op onze vraag aan Luc CORTEBEECK waarom Mw Vervotte niet aanwezig was op deze gedenkwaardige dag was zijn antwoord resoluut; "Dat moet U aan haar vragen, zij is Minister en heeft andere verantwoordelijkheden maar het is aan haar om te beoordelen of zij hier moet zijn of niet, ik heb geen gezag meer over haar....."

Reactie Kabinet van Minister Vervotte.

In de late namiddag van 10 november krijgen we nog een reactie van het Kabinet van Minister Vervotte, Hans SEEUWS legt ons uit dat de Minister op 7 november in de namiddag diende aanwezig ter zijn op de Commissie Welzijn. een antwoord op onze vraag waarom ze dan in de voormiddag niet even tot Zaventem kon komen moest Hans schuldig blijven.

Begian Airlines een mengsel van SN Brussels Airlines en Virgin Express.



Grote jongens op het appèl.

als we stellen dat het in feite misplaatst is dat, uitgerekend op de dag dat de teloorgang van SABENA in mineur in de inkomsthal van SN Brussels Airlines onopvallend wordt herdacht, enkele kilometers verder in de "Lounge" van diezelfde SN Brussels Airlines de Internationale pers met Hertz voertuigen van en naar de luchthaven worden gehaald en gebracht.

De aanvang van de voor 14.00u aangekondigde persconferentie diende tot twee keer toe uitgesteld te worden, de "Moderator" van de persdienst kwam dat zonder



Geert Sciot
Persdienst Brussels Airlines
geen moeite om twee verträgen aan te kondigen, dat beloofd

Daarom begrijpen we de woede van sommige Hostessen van SN Brussels Airlines die absoluut niet op de foto wilden, al was het ook maar ééntje, we zullen op dit incidentje dan hier ook niet verder ingaan.

verpinken ook twee keer aankondigen.

De Persconferentie.

Op 7 november 2006 en maar liefst dag op dag vijf jaar na de faling van SABENA organiseert de nieuwe maatschappij om 14.00u een Internationale persconferentie in de "Lounge" te Melsbroek.

Wie niet weet waar de Lounge ligt kan

Met een half uur vertraging kon superman Etienne DAVIGNON de persconferentie in het Frans openen, we waren tenslotte in Melsbroek en dan moet dat, om de taalkaders niet te respecteren, best eerst in 't Frans gebeuren.



Hertz ook onder de vleugels van Brussels Airlines

wel even zoeken. Buitenlandse persgasten (en die waren er zat) werden op de luchthaven afgehaald en gebracht met splinternieuwe busjes van "Hertz" waarvan een medewerker zei : " Wij behoren ook tot de nieuwe maatschappij, maar in feite mogen we dat niet zeggen" !

Wanneer men met een kanjer als E.DAVIGNON kan uitpakken, is persaanwezigheid gewaarborgd, daarover moesten de organisatoren van Brussels Airlines zich geen zorgen

maken, DAVIGNON ziet men alleen maar waar heel veld geld is, neem als voorbeeld maar De Generale Maatschappij van België (Generale Bank, nu Fortis), Electrabel, zelfs bij de Kempense Steenkoolmijnen (een ander sociaal bloedbad van weleer) dook de naam van Davignon op, Etienne is geen doetje.

De persconferentie had tot doel de naam van alweer een nieuwe maatschappij te onthullen, maar dat was op het tijdstip van de persconferentie geen nieuws meer omdat daags voordien de Airbus A319 met de gloednieuwe naam erop al te Zaventem was geland en daardoor de nieuwe naam

Goodbye SN Brussels Airlines



Superman Etienne Davignon

uiteraard al bekend was. DAVIGNON begon zijn kort inleidend betoog met de hoop de aanwezige pers de strategie en de nieuwe naam, (welke julie al op voorhand hebben ontdekt) en zoals U weet kunnen we deze mislukking (de naam vroegtijdig te laten lekken) moeilijk accepteren. We hebben gedurende twee dagen 's nachts gewerkt en al hetgeen ge gezien hebt zal aanwezig zijn (doelend op het vliegtuig dat buiten klaar stond).

Davignon gaf al na één minuut inleiding het woord aan Neil Burrows, de huidige baas van Virgin Express.

Virgin Express.

Neil Burrows, de huidige baas van Virgin Express (waarmee Brussels Airlines in zee gaat) begint met de aanwezige pers te danken voor hun aanwezigheid en stelt dat het voor hen, als Brussels Airlines, een verheugende dag is. Hij geeft enige toelichting op de situatie van de luchtvaart in Europa, in het bijzonder deze in Brussel.

Refererend naar de dynamische sector die de luchtvaart is, verwijst hij naar de gestage groei in de luchtvaart die de laatste 20 jaar alleen maar is toegenomen.

Helaas is er niet alleen goed nieuws; Brussel is slechts een kleine markt van 11 mio mensen en het is een van de grootste en meest actieve luchthavens van Europa.

We hebben af te rekenen met een groeiend aantal concurrenten zoals daar zijn de low-cost vluchten die in België evenveel hebben teweeggebracht als elders in Europa en meer en meer van deze tegenstrevers komen naar Brussel. We hebben ook

de "Grote" en de "Kleine" jongens die proberen om ons hier, op ons eigen terrein, klanten te ontfutselen. Dan zijn er ook nog de charter maatschappijen die meer en meer bieden, zoals volledige vakantiepakketten.

Allen zijn concurrenten en wij moeten zorgen dat we sterk zijn voor de toekomst.

Helaas zijn het niet alleen luchtvaartmaatschappijen die ons beconcurreren maar ook met de Hoge Snelheidstreinen moeten we rekening houden.



Neil Burrows van Virgin Express

Brussels Airlines gaat zich qua vluchten ook nog richten op Zuid Africa, er zijn succesvolle onderhandelingen geweest met een aantal Africaanse Partners, waarmee mogelijk kan worden samengewerkt.

Er lopen ook nog andere onderhandelingen op het Europese vlak maar ik kan er nog niets over zeggen omdat de gesprekken nog geen concreet resultaat kennen.

We hebben ook ambities om Noord America aan te doen, daarvoor zoeken ze nog een gepast vliegtuig zodat ook deze droom werkelijkheid kan worden. Neil Burrows sloot af met te melden dat Brussels Airlines op haar "sterke punten" gaat bouwen, iedereen die reist vanaf Brussel kent die punten.

Ondermeer dat 90% van hun klanten zeer tevreden met onze bemanning, men zal ons aanbevelen bij vrienden, klanten zijn

zeer tevreden met de algemene ervaring etc.

Een volgend pluspunt is onze stiptheid, onze vliegtuigen samen bereiken een weergave van 90% wat er gepland is, iets wat maar weinig vliegtuigmaatschappijen kunnen vertellen.

Burrows besluit met te zeggen, 10 jaar ervaring te bezitten als een lage kost vervoerder (Virgin Express).

NEIL BURROWS gaf de microfoon vervolgens door aan "The Goldfather" de nieuwe baas van Brussels Airlines.

Philippe Vander Putten



**Belgian Airlines baas
Philippe Vander Putten**

Ook hier, net als Neil Burrows, een speech in het Engels, een speech geïllustreerd met dia's en klankbeelden. Samen met projecteren van een introductiefilmpje, werd de nieuwe naam officieel bekend gemaakt; a new generation Airlines is born :

" Brussels Airlines ".

We hebben onze klanten duidelijk gemaakt, dat het niet zómaar een herschildert vliegtuig is, maar een nieuw en dynamisch aanbod waarvan het Logo bestaat uit een letter " b " wat "Belgium" betekent.

Het "Rood" komt van Virgin Express wat zeer succesvol is in de Belgische markt en het rood is "dominant" en in de lucht als een erkenning van lage kost carriers. De naam is klaar en duidelijk, we verbinden Brussel met de rest van Europa en de wereld.

Dit artikel is nog niet aan het eind, in volgend nummer gaan we verder met reacties van Filip Van Rossem en wat zijn vereniging van enkele ex Sabena Piloten nog juridisch in petto heeft. Terwijl de Curator zich toespitst op Zwitserland, willen zij dat in België doen zegt Van Rossem.

Erik Verbeeck