



MEENSEL 04 juni 16

Twee fietsroutes in Meensel-Kiezegem rond Eddy Merckx door Vlaams-Brabant ingehuldigd.

De dienst toerisme van de provincie Vlaams-Brabant heeft in de gemeente Meensel-Kiezegem een dubbele toeristische fietsroute op het getouw gezet die aan Eddy Merckx werd opgehangen. Het project werd gisteren in het Boerenhof te Meensel ingehuldigd. Gedeputeerde voor toerisme voor de Provincie Vlaams-Brabant, Monique Swinnen, was in haar nopjes om de tijdens de

inhuldiging de route aan de aanwezige pers te kunnen voorstellen. Na afloop mocht een "toast" niet ontbreken, Eddy Merckx was aanwezig, maar heeft niet deelgenomen aan de eerste fietstocht, dat belofde hij op een later tijdstip te doen.

Geen Panda.

Voorzitter Theo Vanderhaegen opende met het nieuws dat de samenkomst in Meensel-Kiezegem niet het gevolg was van de geboorte van een Panda, maar wegens het inrijden van de Eddy Merckx route en dat was opnieuw een initiatief van het Comité 525. De eerste bloemen werden symbolisch afgegeven aan Luc en Mario van de politiezone Hageland die door de begeleiding van deze rit voor de veiligheid hebben gezorgd. Ook een

meer p. 2 ►



foto EVER

De aankomst van de sportieve fietstoeristen die de rit van 70 km hebben gereden. De fotograaf Steven die zich vóór onze lens kwam plaatsen is de chauffeur van gedeputeerde Monique Swinnen, je moet dan op niets of niemand meer letten. Een fluohesje zou in deze omstandigheden voor de man geen overbodige luxe zijn, ergo 't is zelfs een verplichting.

Comité 525.

De dienst toerisme van de provincie Vlaams-Brabant heeft voor dit project samengewerkt met Comité 525. Het was de voorzitter van dat Comité 525, Theo

Vanderhaegen, die bij de inhuldiging als eerste de micro mocht hanteren. Het Comité 525 is ontstaan uit wat cijferwerk uit de tijd van de Ronde van Frankrijk, zoals het aantal plunjes die Merckx in zijn carrière bij wedstrijden

heeft gedragen, het aantal ritoverwinningen. Het totaal van de leeftijden van de leden van het Comité was 525 en dat was tevens het favoriete rugnummer van Merckx tijdens de Ronde van Frankrijk.

Is een tijdschrift dat maandelijks één of meerdere malen, zowel online als in geprinte versie, verschijnt. Het is totaal onafhankelijk en onderscheidt zich van andere tijdschriften wegens het dieper ingaan op het "maatschappelijke". De belangen van de burger staan aan de top, zonder politieke of andere inmenging waardoor onderwerpen behandeld kunnen worden die elders onvoldoende of helemaal niet aan bod komen. We bestrijden de corruptie, de incompetentie en het machtsmisbruik. Lezers kunnen reageren via de postbus of via e-mail.

Steun ons door donatie via rekening : IBAN : BE39 0688 9786 0319 - BIC : GKCCBEBB

van p. 1 vleugje reclame voor Bart van de "Service koers" van een merk voor versnellingen en een dankje voor de motards Ludo en Nico die allemaal extra bedankt werden.

De grootste.

Theo Vanderhaegen schetste ook voor de toehoorders het huidige en toekomstige doel van het Comité 525 ; het verankeren van de grootste wielrenner aller tijden in zijn geboortedorp Kiezegem en dat via een kunstwerk dat tegenover het geboortehuis van Eddy Merckx aan de Tieltstraat 20 te Kiezegem staat opgesteld. De gebeurtenissen van 6 juli 2015 werden ook nog even opgefrist, toen het kunstwerk van Eddy Merckx voor het grote publiek onthuld werd en dat uitgerekend bij de doortocht van de Tour de

France, een gebeurtenis die een massa volk naar Meensel-Kiezegem lokte en -uiteraard- in een groot volksfeest onttaarde.

gezet en officieel ingehuldigd.

De Routes.

van 70 kilometer voor de meer geofende wielertoeristen -vaak wielerterroristen, red-. Het vertrekpunt van de twee routes ligt bij het



Eddy Merckx neemt de gepersonaliseerde fietsrouteplaat in ontvangst

Kunstwerk.

Plotseling bleek het kunstwerk voor even verdwenen, maar op 17 oktober 2015 kwam het terug te voorschijn en werd het op zijn vaste plaats voor het geboortehuis van Merckx

Na de perikelen met het kunstwerk werd het rond het Comité 525 even stil, maar dat was slechts schijn, men heeft hard verder gewerkt aan de realisatie van de twee routes die vandaag worden ingehuldigd, een kleinere tocht van 30 kilometers en een grotere

Boerenhof te Meensel waar de persvoorstelling ook georganiseerd werd.

Info.

Alle informatie is te vinden op onderstaande link bij de provincie Vlaams Brabant.

Erik Verbeeck ©

Links naar websites ivm dit artikel <http://www.comite525.com/>
<http://www.toerismevlaamsbrabant.be/fietsen/fietsproducten/eddy-merckxroute/index.js>

In de marge van Morsum Magnificat

Familie Merckx uitgeweken.

Volgend verhaal waarom de familie Merckx naar Brussel is uitgeweken, brengt men in Meensel-Kiezegem maar beter niet ter sprake. Op het einde van de tweede WO, toen de geallieerden aan het oprukken waren -eind augustus '44 of begin september '44-, waren er al een paar "witten" die dachten in actie te moeten komen. Eerst moet gezegd dat er tussen Meensel en Kiezegem nooit vriendschap is geweest, Meensel is zowat het grote dorp en Kiezegem is het gehucht. Meensel

Alhoewel dat een recht van journalisten is, hebben we noch aan Eddy Merckx noch aan zijn entourage, pijnlijke vragen gesteld, het zou ons trouwens weer niet in dank zijn afgenomen.

was zowat 'mainstream' zoals ze tegenwoordig zouden zeggen, de tegenwingers waren in Kiezegem te vinden. En dan, onder de oorlog zijn de Kiezegemnaars zowat eerder naar de Duitse kant gegaan, de collaborateurs zaten in Kiezegem en de "witten" brigade zat in Meensel. Toen de geallieerden in aantocht waren was er een aantal "witten" die dachten dat ze al een paar afrekeningen konden maken. Maar dat was iets te vroeg en ze hebben toen een "zwarte" doodgeschoten. Daarop hebben de "zwarten" met behulp van de Gestapo een raid uitgevoerd waarbij tientallen

Meensel-Kiezegemnaars, maar vooral Meensemnaars, gearresteerd of doodgeschoten werden. Anderen werden meegepakt en afgevoerd naar concentratiekampen, velen ervan zijn gestorven. Na de oorlog is de afrekening dan in de andere richting verder gegaan. De familie van Merckx was niet actief betrokken bij die "zwarte" affaire maar waren toch in een ongunstig daglicht komen te staan en daarom zou de familie verhuisd zijn naar Brussel. In Meensel-Kiezegem spreekt men daar tot op vandaag liever niet over

De fotograaf en de pamperpers.

Bij het fotowerk is het altijd gênant als iemand heen en weer springt en voor je lens gaat staan. Dat is nog gênanter wanneer die fotograaf de chauffeur is van de politicus die betrokken is bij het evenement. Hier gaf de deputé zelfs de opdracht om naar de lens van haar chauffeur / fotograaf te kijken. Voor de pers is de receptie achteraf altijd het belangrijkste van een persconferentie. In de hedendaagse perswereld komt het er op aan om met zeer jonge grieten aan wervende journalistiek te doen dat verkoopt. ROB TV stuurde haar pamperpers die ook van de bubbels genoot.

Erik Verbeeck ©