



TREMELO 02 maart 16

## Uurwerkmaker Van Dijck wil geen offerte opmaken voor herstelling.

Eigen berichtgeving



© EVER

In acht maanden drie verschillende bedragen voor dezelfde herstelling.



foto Jaquar

We tonen met dit artikel opnieuw aan, hoe sommigen van de zogenaamde vriendelijke winkeliers van Tremelo, zich in de praktijk gedragen. Het gaat om een herstelling van een Jaquar horloge dat vijftien jaar geleden 200 euro heeft gekost en op 23 juni 2015 bij juwelier Van Dijck in herstelling werd gegeven.

*binnen een week nog eens terug*", was de reactie van de handelaar.

### Drie weken.

Na drie weken en evenveel telefoontjes, werd het plotseling tachtig -80- euro. Uiteraard verliest de klant door de gang van zaken het vertrouwen,

vraagt het uurwerk terug en brengt het bij een andere. Die uurwerkmaker, Mulders in Averbode, maakt het uurwerk voor 135 euro, het binnenwerk zou volledig vervangen worden.

### Festina.

Ondertussen werd uitgevlooid dat het Festina te Leuven is, die de uurwerken van Jaquar verdeelt. Aangezien de klant de gang van zaken zeer vreemd vindt, wordt

het uurwerk naar Festina in Leuven gestuurd met het verzoek als verdeler uitsluitend te geven wat er aan het uurwerk hapert en hoeveel dat nu eigenlijk gaat kosten. Er wordt uitgelegd dat het uurwerk al in Tremelo werd binnengebracht en de ervaringen werden uiteen gezet.

### Terug naar Tremelo.

Op 26 februari 2016 wordt de klant opgebeld door juwelier Van Dijck die ervan opschrikt dat Festina het naar hen had gestuurd. *"Als het moet gemaakt worden, gaat het 129 euro kosten"*, einde citaat. Dat het uurwerk al eerder bij Van Dijck werd binnen gebracht weet de man aan de telefoon blijkbaar niet, wil dat eigenlijk ook niet weten. Wanneer er naar een offerte wordt gevraagd, wat toch, om misverstanden te vermijden, logisch is,

wordt het moeilijk. Van Dijck vraagt 129 euro zonder schriftelijke offerte, *"wat als bij de afhaling blijkt dat het het dubbel is"* merkt de klant op? Van Dijck reageert *"als wij zeggen dat het bedrag zo is, dan is dat ook zo, punt aan de lijn"* klinkt het cru en hij voegt er aan toe *"als u zo denkt, dan stuur ik het terug naar Festina"*. Einde Van Dijck verhaal. Van Dijck is vergeten dat er, omdat er voordien al twee keer een lager bedrag werd opgegeven, er nu wel iets op papier moet komen.

### Festina.

Bij Festina in Leuven vinden ze dat het horloge niet naar hun gestuurd had mogen worden, zij zullen het nu terugzenden. Uiteraard is het verhaal met Festina en Van Dijck afgelopen. We hebben aangetoond hoe het er in Tremelo aan toe gaat.

Erik Verbeeck ©

### Een week.

Bij het op 23 juni 2015 binnen brengen van het te herstellen uurwerk werd een hersteltijd van één week opgegeven, het zou dertig -30- euro kosten. Het ging tenslotte maar over een klein defect aan de opwindstift / kroon. Zo staat het ook op het zakje waarin het horloge werd verpakt. Na een week werd geïnformeerd, maar *"bel*