

LEUVEN 07 mei 2015



© EVER

Eigen berichtgeving

Verlichting busstation Leuven station is een publiek gevaar

## De lijn moet zelf het bewijs leveren dat haar infrastructuur veilig is.

Morsum Magnificat waarschuwt weer !



foto EVER

Twee kabelklemmen met "U" beugels voldoen niet om een veilige klemming, die bij trekproeven niet schuiven, te realiseren.

Overspanning met staalkabel -4 x 36 WS- draagt 2 armaturen die bij wind voortdurend bengelen. Morsum Magnificat trekt de stabiliteit van deze opstelling in twijfel. De Lijn moet zelf aantonen dat de kabelogen met U-beugels en V blokjes veilig zijn.



### Veiligheid altijd en overal.

Toen deze redactie foto's schoot van de opstelling van de verlichting in het

busstation van De Lijn, keek "Het Volk" een beetje glimlachend toe. Maar als er een ongeval gebeurt, dan is het "bleiten" en komt er commentaar. Maar "Het

Volk" is ziende blind en heeft een kort geheugen. Toch is de opstelling van de verlichting van De Lijn in het station van Leuven qua veiligheid fout.

### Kabelklemmen.

Eén niet conformiteit die we aankaarten is de gerealiseerde kabellus

meer p.2

Links naar websites ivm dit artikel

<http://www.tecni-cable.co.uk/5mm-Wire-Rope-Clip-Grip-EN-13411-5-DIN-1142-121-820-005>

© Morsum Magnificat 17e jaargang 238-03 mei 2015 De Lijn 1/2.

Morsum Magnificat® Professioneel

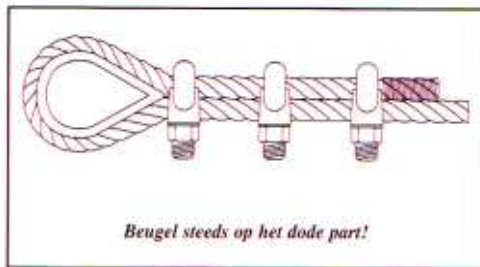
Is een periodiek dat maandelijks één of meerdere malen, zowel online als in geprinte versie, verschijnt. Het is totaal onafhankelijk en onderscheidt zich van andere tijdschriften wegens het dieper ingaan op het "maatschappelijke". De belangen van de burger staan aan de top, zonder politieke of andere inmenging waardoor onderwerpen behandeld kunnen worden die elders onvoldoende of helemaal niet aan bod komen. We bestrijden de corruptie, de incompetentie en het machtsmisbruik. Lezers kunnen reageren via de postbus of via e-mail.

**Jaarabonnement** : Online 80 euro, online sociaal 50 euro, losse nummers in kleur : 10 euro

Verantwoordelijke uitgever hoofdredacteur : Erik Verbeeck - Postbus 3 3120 Tremelo 0473 76 25 73

◀ van p. 1 met slechts twee kabelklemmen -foto-. Deze wijze is niet alleen strijdig met de regels van

stuur hebben gezeten. Maar onze kritiek gaat niet alleen over dit geval van onveiligheid te Leuven, er is meer.



Het principe van het maken van een kabellus met "U" klemmen dat bij De Lijn nog niet is doorgedrongen.  
Bron : Hoist Partner.

goed vakmanschap, maar ook met de DIN1142 norm. De wijze waarop die lus is gemaakt kan nooit een trekproef doorstaan, is dus gevaarlijk en bijgevolg is het gebruik hier niet te verantwoorden en betekent een publiek gevaar. Volgens de DIN1142 norm moeten er voor deze kabel -5mm- minstens drie klemmen op een bepaalde afstand van mekaar worden geplaatst. Er moet eveneens een belastingproef -trektest- worden uitgevoerd, -een type keuring-

## Normen duidelijk.

Dat de professionaliteit van De Lijn in vraag is, wordt hier aangetoond. De Lijn brengt daardoor personen en goederen in gevaar, ook hun eigen klanten. In de DIN1142 norm wordt beschreven wat de techniek is om een kabellus met mechanische schroefklemmen te realiseren. Iedere kabelfabrikant toont die methodes in zijn documenten -zie foto inzet van Hoist Partner-. Dat De Lijn die techniek niet beheerst zegt heel veel over De Lijn waar de socialisten te lang aan het

## Bestuurders afleiden.

Een regelmatig voorkomend feit is dat de bestuurder tijdens de rit in gesprek is met reizigers. We hebben dat op 17 oktober 2014 vastgesteld tijdens een rit vanaf het



3 november 2014, rit van Leuven station naar Tremelo, passagier kletst met de bestuurder.

station van Aarschot tot in Tremelo. Toen was een bevallige jonge dame al die tijd gedurende de rit met de bestuurder in gesprek. Op 3 november 2014 was het tijdens een rit van Leuven station naar Tremelo, dat een oudere man kilometers



17 oktober 2014 : Vanaf Aarschot station tot in Tremelo stond de dame al die tijd met de bestuurder te kletsen.

ver kletste met de bestuurder van de bus van De Lijn. Het is ook hier duidelijk dat De Lijn een puinhoop is en haar passagiers ook tijdens de ritten in gevaar brengt.

*sprake was van agressie ..", einde citaat.*

## Valsheid in geschrifte.

De brief van De Lijn dient op de cruciale punten aanzien te worden als valsheid in geschrifte. Hij die werd bedreigd was de reiziger, degene die bedreigde en het fotomateriaal van de bus nam, was geen reiziger maar iemand die een tent aan het opbouwen was op het voetbalveld achter de bushalte. Het fotomateriaal werd wel degelijk van de bus genomen om te beletten dat de journalist / fotograaf nog verder zijn werk zou doen. Er was wel degelijk sprake van agressie in de vorm van bedreigingen. De reiziger diende zijn fotomateriaal manu military te recupereren. De Lijn stelt zich partijdig op waardoor zij haar reiziger benadeelt. Maar de dreigementen werden digitaal geregistreerd zodat bewezen kan worden dat De Lijn liegt en valsheid in geschrifte pleegt. De bestuurders rijden ook als gekken en remmen aan de bushaltes in extremis te hard.

## Wél agressie.

Op 18 maart 2015 stapte de auteur van dit artikel aan de Vinneweg te Tremelo op de bus met nummer 1514. Reeds opgestapt en vervoersbewijs gevalideerd, komt Bart M., zaakvoerder van een tentenbedrijf, bedreigingen uit en hij neemt zelfs de roller met fotomateriaal die al op de bus staat, mee naar buiten. Op dat ogenblik is De Lijn voor mij als reiziger, zelfs aansprakelijk voor het wederrechtelijk wegnemen van bagage. De bestuurder was getuige en de bus had geen camera. Met haar reactie van 26 maart schrijft De Lijn : *"Wij hebben wel aan de chauffeur gevraagd wat er juist is voorgevallen. Deze deelde ons mee dat er inderdaad een discussie was tussen twee reizigers, maar hij meldt echter wel dat de andere reiziger geen intentie had om te stelen en dat er van beide kanten geen*

Erik Verbeeck ©