



**Erik
VERBEECK**

+ 32 (0) 473 76 25 73
erikjm.verbeeck@telenet.be
Postbus 3
3120 Tremelo

**Vast Comité van Toezicht
op de politiediensten.
Drukpersstraat 35/1
1000 BRUSSEL**

3120 Tremelo : 11 april 2015
Baalsebaan 57

O Ref : J1411850-1411861-1411865-1412875-1504954
U Ref.: 2014/131794 - 2014/1334

Geachte leden van het Comité P,

Betreft: Klacht van 15 november 2014.

Commissaris - artiest Ronny Prijck zag journalist in perimerer niet.
Verkeersonveilige situaties in Tremelo.
Regeling "Kleine vergoeding" voor artiesten.



Andermaal kom ik terug op de klacht van 15 november 2015 -J1511861- waarin ik de aanwezigheid van journalist KRIS DE BRUYN binnen de perimeter aanklaagde.

Informatie bereikt mij, dat commissaris RONNY PRIJCK - ook artiest bij het orkest The Oneliners- gezegd heeft, KRIS DE BRUYN niet gezien te hebben. Ik voeg een andere foto in dan deze die in mijn brief J1511861.

Als een commissaris met dienst niet zou hebben opgemerkt, dat iemand met een fototoestel -die daar nota bene niet thuis hoort-, dan hoort die commissaris niet thuis bij de politie. Maar het is heel eenvoudig : commissaris PRIJCK heeft KRIS DE BRUYN doodeenvoudig toegelaten.



Politiecommissaris en artiest bij de plaatselijke "The Oneliners".

Dat commissaris RONNY PRIJCK buiten politiecommissaris ook artiest / muzikant is bij The Oneliners is een publiek geheim. Er is op het internet genoeg daarover te vinden.

Niettegenstaande RONNY PRIJCK ook dienstdoend commissaris in Tremelo is, mocht deze in 2014 en ook in 2015 via "verklaring op eer" en via een kleine vergoeding optreden tijdens de nieuwjaarsreceptie te Tremelo - bijlage 1 -.

Ook tijdens de Vlaamse 11 juli viering mochten The Oneliners en RONNY PRIJCK in



11 juli 2014 11 juli viering te Baal

Baal - foto inzet- aantreden, dit ruikt allemaal verdacht veel op politieke keuze van de commissaris.

Volgens informatie bij SSGPI is het gebruik maken van het systeem "kleine vergoedingsregeling" zoals voorzien in het KB van 28 november 1969 -1 artikel 17 sexties- beperkt tot 30 keer binnen hetzelfde jaar, waarvan een bepaald plafond - 122,21 euro / dag- niet mag overschreden worden.

Aangezien "The Oneliners" een drukke agenda afwerken, soms meerdere keren per dag optreden, lijkt het onwaarschijnlijk dat RONNY PRIJCK binnen die wettelijke regeling kan blijven.

Als het gaat over verkeersveiligheid in Tremelo, scoort de politie van Tremelo bijzonder slecht.

Ik ben als regelmatige zwakke weggebruiker, fietser, daarvan het slachtoffer - zie artikel MM_236_19 in bijlage, uiteraard beschik ik over veel meer fotografisch bewijsmateriaal.

Andermaal wens ik dat het Comité P, de hier gemelde zaken onderzoekt.

Onder voorbehoud van alle rechten en zonder nadelige erkenning.


Erik Verbeeck
Onafhankelijk onderzoeksjournalist van beroep

Bijlage J1411861
MM-236-19
Kleine vergoedingsregeling optreden 11 januari 2014