

TREMELLO 07 september 2014



© EVER

eigen
berichtgeving
en ervaring

Tremelo en de Schrieksebaan : zes dagen op acht versperd.

Tremartre en de decadente BoBo modeshow lokt weinig belangstelling

Sinds de avondmarkt op 29 augustus is de Schrieksebaan in het centrum van Tremelo maar liefst zes dagen van de acht, deels of geheel versperd geweest. Feesten staat in Tremelo zeer hoog in het vaandel, maar een handhavingambtenaar, toezicht op milieu of bouwtoezicht is er niet. De politie loopt geblinddoekt op straat waardoor verkeersovertredingen schering en inslag zijn. Gisteren ontdekten we de vijfde gevaarlijke aftakking in een woning aan de Schrieksebaan 14 schuin tegenover het decadente BoBo.

Tremartre.

Het Damiaanplein werd dit weekend ingenomen voor activiteiten die in verband staan met kunst en die waren er dan ook. We ontmoeten er kunstenaars zoals Roger Dehaes, de maker van het standbeeld van Marcinelle waarover Morsum Magnificat veel geschreven en onthuld heeft. Ook een oud draaiorgel en een bijenhouder waren blikvangers. Ook een messenmaker mocht in Tremelo - de messenvechters - niet ontbreken. Voor het overige veel "gewone" commerciële kraampjes en natuurlijk de grootste oppervlakte werd voor eten en

drinken in beslag genomen.

Decadentie.

Andermaal kende de decadentie bij de organisatie van van modeshow bij BoBo geen grenzen. De straat werde daar opnieuw volledig afgesloten, een -zuip-tent opgesteld en een gigantisch podium voor de modeshow. Het kan niet op, op kledij moet er -veel te veel- verdient zijn.

Tremelo confronteren met zijn wanbeleid rond de elektrische aftakkingen naar woningen. Nadat Infrac vier keer tot herstelling moest overgaan, onder andere aan huisnummer 12, hebben zij de loshangende kabel op huisnummer 14 niet gezien! De voedingskabel voor elektriciteit naar drie woningen is nergens bevestigd en hangt aan de lasdoos en dat is een inbreuk op het AREI, ook de kabel die niet bevestigd is vormt een inbreuk op artikel 218 van het AREI. Het belastend dossier dat wij voor wanbeheer gaan indienen wordt alsmaar dikker.

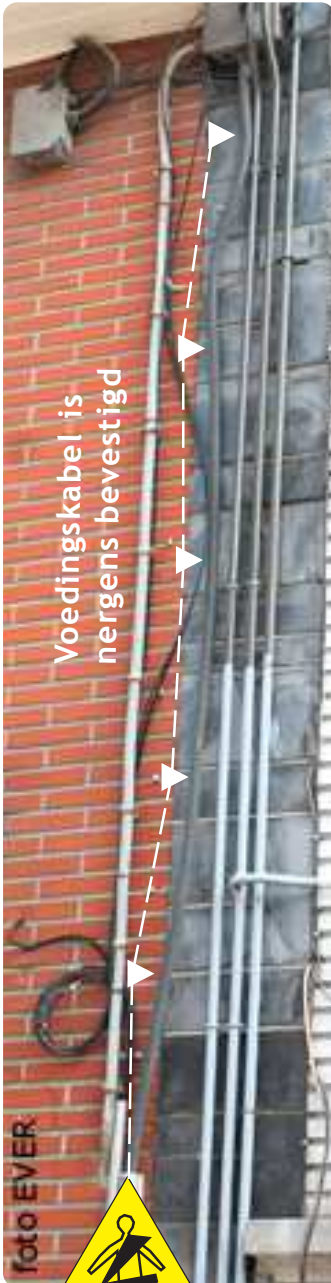
Gevaarlijke aftakking.

Voor de vijfde keer moeten wij de burgemeester van

Erik Verbeek ©

Links naar websites ivm dit

http://www.kunstlocomotief.be/roger_de_haes.html



Gevaar voor overspanning, kortsluiting, brand, elektrocutie

© Morsum Magnificat 16e jaargang 230 - 03 september 2014 Tremartre 1/1

Morsum Magnificat® Professioneel

Is een periodiek dat maandelijks één of meerdere malen, zowel online als in geprinte versie, verschijnt. Het is totaal onafhankelijk en onderscheidt zich van andere tijdschriften wegens het dieper ingaan op het "maatschappelijke". De belangen van de burger staan aan de top, zonder politieke of andere inmenging waardoor onderwerpen behandeld kunnen worden die elders onvoldoende of helemaal niet aan bod komen. We bestrijden de corruptie, de incompetentie en het machtsmisbruik. Lezers kunnen reageren via de postbus of via e-mail.

Jaarabonnement : Online 80 euro, online sociaal 50 euro, losse nummers in kleur : 10 euro

Verantwoordelijke uitgever hoofdredacteur : Erik Verbeek - Postbus 3 3120 Tremelo 0473 76 25 73