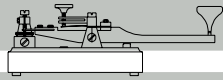




9 1771373 833007

Morsum Magnificat®

Professioneel



Reproduceren zonder schriftelijke toelating van de uitgever is verboden www.presscopyrights.be

ISSN 1373 - 833X

20 augustus 2011

193-02 augustus 2011

Genk : Veel vragen over de collocatie van Ihsan Karasu.



Ihsan Karasu krijgt zijn twee kinderen op bezoek in Munsterbilzen.

Indien deze redactie een relaas zou brengen over de periode van vijftien maanden dat Ihsan Karasu deze redactie bij wijlen plat liep, wordt het zéker een boek, wellicht een "Bestseller" over de "Dark side" van Genk. We zullen het relaas omtrent de collocatie zo beknopt mogelijk houden echter, een objectief verslag vraagt meer dan enkele tientallen lijnen.

Waterschei.

De vader van Ihsan Karasu is, zoals vele anderen, in 1974, aanvankelijk alleen, naar België afgezakt om in de mijnen te komen werken. Het zou niet de bedoeling zijn geweest om vrouw en kinderen naar Genk te halen maar een voorval in Turkije zou de man in 1991 hebben doen beslissen om, teneinde een betere toekomst voor hem en zijn huisgezin te bekomen, het ganse gezin naar Genk over te laten

komen. Ihsan Karasu werd in juni 1976 in Turkije -Eleskirt- geboren en is op 15 jarige leeftijd -in oktober 1991- samen met twee broers en twee zussen naar Genk gekomen. Ihsan leerde Nederlands en liep zeven jaar school in Genk.

MM : Wanneer bent u in Genk voor de eerste keer in contact gekomen met de politie?

Ihsan Karasu : Ik heb nooit problemen gehad met

de politie tot wanneer er aan de André Dumontlaan illegalen werden opgepakt waar volgens mij de politie zelf de hand had. Sindsdien wordt ik op allerlei manieren door de politie van Genk gepest.

Burgemeester Gabriëls gaf het zelfs toe.

In Het Belang van Limburg van 6 september 2004 vinden we een artikel over "Wapen en mensenhandel" aan de André Dumontlaan. In

een passage lezen we het volgende : "Onze politiediensten hebben de afgelopen jaren verschillende keren vastgesteld dat op de parking aan wapen- en mensenhandel werd gedaan", einde citaat.

Dat is nu juist waar Ihsan Karasu het over heeft en hij beweert bovendien dat de illegalen op matrassen in kelders aan de André Dumont verbleven en dat de politie van Genk daarvan op de hoogte was.

meer p. 2

Morsum Magnificat® Professioneel

Is een periodiek dat maandelijks één of meerdere malen zowel online als in geprinte versie verschijnt. Het is totaal onafhankelijk en onderscheidt zich van andere tijdschriften wegens het dieper ingaan op het "maatschappelijke". De belangen van de burger staan aan de top, zonder politieke of andere inmenging waardoor onderwerpen behandeld kunnen worden die elders onvoldoende of helemaal niet aan bod komen, we bestrijden de corruptie, de incompetentie en het machtsmisbruik. Lezers kunnen reageren via de postbus of via e-mail.

Jaarabbonementen ²

Online -PDF- : 80 euro
Online sociaal -PDF- : 50 euro
Losse nummers in kleur : 10 euro
² BTW inclus.

Verantwoordelijke uitgever
hoofdredacteur :
Erik Verbeeck
Postadres :
Postbus 57 3620 Lanaken.

◀ van p. 1 **Ihsan Karasu:** "Het Belang van Limburg heeft de waarheid over deze zaak duidelijk verzwegen".

Dat er toen aan de André Dumontlaan al één en ander fout liep geeft

waarover nooit wordt gesproken, ondermeer hoe een Oost Europeaan in de kelder kan wonen, wijkagent Luc B. dat heeft gezien, zelfs de inschrijving in de bevolkingsregisters zou goedgekeurd hebben. Er werd brandstof opgeslagen

schermt met de privacywet. Pas toen Morsum Magnificat op 3 september 2010 een klacht bij de Kanselarij plaatste en de stad Genk door die dienst wegens het niet respecteren van het Decreet op de openheid van bestuur op de vingers werd getikt,

voor allerlei mistoestanden aan de André Dumontlaan, niet alleen op n° 24, maar ook elders. In de periode dat Morsum Magnificat in de Duinenlaan verbleef, blijkt dat de wijkagent dagelijks in dezelfde cafés vertoefde, zowel binnen als buiten op de terrassen van die cafés langdurig en



De in augustus 1993 onbewoonbaar verklaarde woning was dat in 2010 nog steeds. Er woonden nog altijd mensen waaronder de eigenaar MH, zijn zoon en regelmatig illegalen. Na 2004 is het dus nog niet beter geworden! Wat deed de wijkagent Luc B.?



die in kleine verpakkingen werd overgepompt en verkocht. De woning die mijn vader aan de André Dumontlaan 24 huurde was in zeer slechte staat, het water sijpelde door het

plafond van de slaapkamers en muren moesten ondersteund worden. Het was onmogelijk om daar te blijven wonen. De waarborg die we betaalden werd nooit terugbetaald. Van het feit dat het pand onbewoonbaar was verklaard, waren wij niet op de hoogte. Als dat zó is, waarom heeft niemand van de stad of de wijkagent dan niet ingegrepen, waarom lieten zij toen en later mensen in een onbewoonbaar verklaard pand wonen?

Morsum Magnificat bedreigd.

Op 28 juli 2010 stelt Morsum Magnificat aan de stad Genk vragen over de onbewoonbaarheid van dat pand. Met haar brief van 1 september doet Genk meteen moeilijk en

diende de Genkse Secretaris Rudy Haeck -CD&V- de informatie vrij te geven Het pand werd inderdaad op 28 augustus 1993 "tijdelijk" onbewoonbaar verklaard -inzet-. Hoe de stad Genk met "Tijdelijk" omgaat toont de staat van het

..de politie Genk kon de bedreiger niet traceren, Morsum Magnificat wel ..

pand aan dat 17 jaar later nog steeds in dezelfde slechte staat verkeert terwijl er nog steeds mensen -legaal en illegaal- verblijven. De vraag rijst dan : Wat is de functie van de wijkagent? De ogen sluiten en het spel meespelen? Op 27 juli 2010 werden we door een vriend van de zoon van de eigenaar van de André Dumontlaan 24 -Mohammed H- bedreigd, buurman Roger was getuige, de politie van Genk kon de bedreiger echter niet traceren, Morsum Magnificat wel.

Wijkagent sluit ogen.

Uit het onderzoek van Morsum Magnificat blijkt dat de wijkagent Luc B vele jaren de ogen sloot

veelvuldig aanwezig was en regelmatig duidelijk geanimeerde gesprekken voerde met personen die bij allerlei duistere zaken betrokken waren, ondermeer G. met auto's, diens echtgenote met een vervalste adoptie waarvan het bewijsmateriaal bij de Federale Politie ligt.

Niet alleen Morsum Magnificat maar ook informanten stelden zich vragen omtrent de handel en wandel van die wijkagent, diverse bewijsstukken werden daarvan aan het comité

P. afgeleverd. Later werd de agent plotseling maanden ziek, frappant is wel dat tijdens zijn ziekte -?- een collega de puinhoop aan de André Dumontlaan 24 diende op te ruimen. Het onderwerp André Dumontlaan bevat voldoende materiaal om daarover een boek te schrijven. Met vorige passage willen we aantonen dat er in die contreien wel één en ander, zoals Jef Gabriëls in 2004 aangaf, fout zit en Ihsan Karasu in bepaalde gevallen wel degelijk gelijk heeft waardoor hij de woede van de politie reeds toen op de hals haalde.

Moorden in Genk.

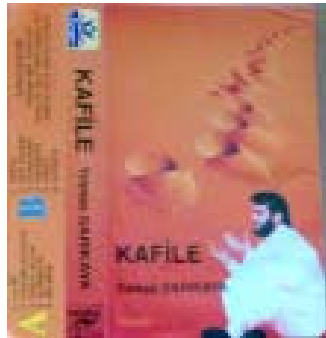
▶ meer p. 3



van p. 2
voor
Morsum

Magnificat duidelijk dat
Ihsan Karasu inderdaad

van
bepaalde
zaken die
in Genk
het
daglicht
niet
mogen
zien, op
de hoogte
is, alleen
legt Ihsan
soms
verbanden
die er
vaag of
helemaal



Affiche Yilmaz Sarikaya

niet zijn. Zij die hem totaal
ongeloofwaardig willen
maken, ondermeer de
politie, focussen zich op
die items en dan is het
gemakkelijk om hem over
de ganse lijn, onterecht,
ongeloofwaardig te
maken.

Yilmaz Sarikaya Nasuf

Op 6 juni 2001 is de 31
jarige Turkse zanger
Yilmaz Sarikaya op de
Westerring te Genk door
een -vreemd- ongeval om
het leven gekomen, er zijn
twijfels, Yilmaz Sarikaya
vormde met enkele
familieleden een
muziekband, omtrent het
ongeval zegt Ihsan Karasu
het volgende :

Ihsan Karasu:

*De zaak Yilmaz zit
volgens mij wat
gecompliceerder in
mekaar, Yilmaz was
geen brave jongen en
had het ook regelmatig
met de politie van Genk
aan de stok. Yilmaz had
in de Stalenstraat in de
buurt van café AFIE een
woning aangekocht, een
woning die een machtig
persoon in de buurt óók
wilde kopen, daarover
zouden er hooglopende
ruzies zijn geweest. Vlak
voor het ongeval was
Yilmaz in café Karrewiel
aan de Nieuwe
Kuilenweg waar hij met
zijn auto richting Luik
vertrok. Ihsan beweert
ook dat Yilmaz voordien
bij Ali Baba aan de
Stalenstraat ook nog een
broodje had gekocht,*

*daar zelfs nog iemand,
die hem voordien bij het
bestellen van een
broodje had*

uitgescholden, een mep

had verkocht

en dat dat

broodje bij

het ongeval

nog in de

auto lag.

Volgens

Ihsan is

Yilmaz niet

gestorven

aan de

gevolgen

van het

ongeval. De

auto van

Yilmaz is na

het ongeval

nog aangereden door

een Tsjechische

bestelauto die in Genk

niet onbekend was.

Ihsan kende het

slachtoffer goed en blijft

beweren dat Yilmaz niet

door het ongeval om het

leven is gekomen.

Yilmaz was een Koerd

en zou niet kaderen in

de cultuur van de rest in

de Stalenstraat, waar hij

als terrorist werd

aanzien. Yilmaz zou

door de Genkse politie

veelvuldig zijn lastig

gevallen.

*.... burens die zich
bij de politie van
Genk over het
gewelddadig
gedrag van
Nasuf Velioglou
beklaagden,
werden meteen
zelf door de
politie van Genk
gedreigd zelf
opgepakt
te worden ...*

Weer bedreigingen.

Het was voor Morsum
Magnificat een
onmogelijke taak om tien
jaar na datum nog
onderzoek te voeren, toch
hebben we hier en daar
toch nog ons licht, met
matig succes, opgestoken.
Er werd ons bevestigd dat
Yilmaz inderdaad die
morgen in café Karrewiel
was. Er werden ook

vragen gesteld omtrent
het feit dat de vrouw van
Yilmaz, S.A., die nu in
Tongeren woont, amper
drie maanden na zijn dood

we gaan het zoekwerk
toch staken, de zaak is te
oud, maar stinken doet ze
zeker. Ihsan Karasu heeft
gelijk.

De rol van de gazetten.

Op 16 september 1996
mag Ihsan Karasu al op
stap met een journalist
van Het Belang van
Limburg die een artikel
brengt over "Migranten
niet overal welkom",
een verhaal waarin
Ihsan Karasu een rol
speelt, of Ihsan Karasu
bij de journalist van Het
Belang van Limburg, nog
een forum zou krijgen,
is zeer de vraag.
Alhoewel Ihsan Karasu
dat pas in 2010 goed
beseft, heeft het naar
de pers stappen
meestal het verkeerde
effect, de klassieke
pers in Genk -en
elders- zijn
verlengstukken en
slippendragers van de
lokale politiek én de
politie. Als een stad als
Genk meer dan
vijfhonderdduizend euro
veel heeft voor een
mediapact met Het
Belang van Limburg en
TV Limburg, die media
niet aflatend voor
publicitaire doelen
aanspreekt, TV
Limburg zelfs op de
website van de politie
van GAOZ gepromoot
wordt, dan moeten we
ons over de
verstrengeling en
belangenvermenging
geen vragen stellen, die
is er gewoon. Gazetten
zijn goed voor politici
sportvedetten en BV's.

reeds hertrouwde, dat is in
Turkse / Koerdische
kringen zeer ongewoon
klonk het.

Wanneer we aan de
Nieuwe Kuilenweg bij de
familie C. polsen worden
we, wanneer we iets over
Yilmaz vragen, al vrij snel
bedreigd, we zouden meer
weten dan zij en zij
zouden door ons
onderzoek misschien meer
moeilijkheden kunnen
krijgen, we kregen de
raad om die zaak te laten
rusten. De bedreigingen
inponeren ons niet, maar

Nasuf Velioglou

Over de handel en wandel
van Nasuf Velioglou heeft
Ihsan óók veel te
vertellen, niet op zijn
minst over de mogelijke
leverancier van het
moordwapen. Ihsan
noemde de naam van
Genks politieagent
Lampros en inderdaad,
tijdens het Assisenproces
werd de naam van die
Genkse agent samen met
een andere verdachte ter
zake, een zekere Uftuk,
op het scherm
geprojecteerd. Waarom
werd het spoor van de
politieagent niet verder
uitgespit? Morsum
Magnificat heeft de zaak
Velioglou vier dagen in de
Assisenzaal van A tot Z
gevolgd, over het ganse
verhaal maar liefst 27
bladzijden met alles erop
en eraan genoteerd, wat
we daar gezien en
gehoord hebben, grenst
aan het ongelooflijke.
Burens die zich bij de
politie van Genk over het
gewelddadig gedrag van
Nasuf Velioglou
beklaagden, werden
meteen door de politie van
Genk bedreigd zelf
opgepakt te worden. In
een andere zaak, óók in
die omgeving, waar aan
de politie al enkele malen
problemen werden
gemeld, onder andere
over diefstallen en drugs
en waar 's nachts een
garage in brand werd
gestoken en als burens zich
bij de politie beklaagden,
werden ook dáár de
klagers / gedupeerden
door de politie
afgesnauwd. In Genk
worden de criminelen
beschermd en de
gedupeerden
geïntimideerd. Morsum
Magnificat is één ervan en
wij kunnen het met
bewijsmateriaal staven.

Palmares.

In de zaak Nasuf Velioglou
heeft de politie gedurende
jaren tientallen meldingen



meer p. 4



van p. 3 ontvangen speelt weer de dosis over het ongelofwaardigheid die gewelddadig hem wordt aangemeten optreden van Nasuf.

Vreemd dat de politie van Genk nooit gedacht heeft om Nasuf te colloceren, ze hadden er alle reden toe gehad om dat te doen. Ook toen Nasuf niet meer bij zijn vader woonde, zonder gekend adres was en in de kelder van de Moskee sliep, heeft de politie, voor zover ons bekend, Nasuf niet eens ANG geseind. Nasuf had een palmares aan geweld en handelde zéker in drugs, mogelijk ook in wapens, maar de politie van Genk ondernam, behalve een verhoor, fundamenteel niets. Waarom? Welke reden heeft de politie van Genk om dat niet te doen? In de Assisenzaal getuigde V.G. ondermeer "Nasuf was agressief men wist nooit op voorhand wat hij zou doen, heel agressief, kind dat zijn vader heel veel pijn deed, luisterde niet, ruzie met zusters, broers, ook problemen met zijn vrienden, echt afmotten, hij moest zijn zin hebben, dat gebeurde dikwijls, zei dat hij zijn vader en familie zou vermoorden", einde citaat.

Had de politie in die zaak óók niet de taak om de maatschappij tegen agressie en erger, te beschermen? Is dat allemaal door de Genkse politiek verboden om de cijfers van de gerapporteerde criminaliteit kunstmatig te doen dalen? Ihsan Karasu heeft aan Morsum Magnificat over de zaak Velioglou in het verleden e.e.a. verteld, uit de zittingen in de Assisenzaal zijn sommige zaken inderdaad voor ons bevestigd.

Zaak Hauben.

De moord op Wilfried Hauben die in april 2001 in een steegje aan de Hoevezavel werd gepleegd, is nog steeds niet opgelost. Ihsan meent over de omstandigheden en zelfs de daders- meer te weten, maar óók hier

...Partijen hebben toen Morsum Magnificat ingeschakeld om de brand, die de politie in feite had aangestoken, te blussen



een rol. Morsum Magnificat probeerde ook hiér in het Turkse milieu informatie te bekomen door gewoon vragen te stellen. Toen wij iemand die aan de Koolmijnlaan te Beringen woont, opbelden en diens GSM door een familielid werd opgenomen, werden we opnieuw en meteen bedreigd. Ook de vader van de vermoorde is niet te spreken over de gang van zaken. Wij hebben al meermaals gehoord dat wanneer door iemand een belastend getuigenis wordt afgelegd, er vlotjes het tienvoudige aantal aan tegengetuigen kunnen worden opgetrommeld, uiteraard is er tegen dergelijke maffiapraktijken geen kruut gewassen. Een journalist uit Genk heeft ons gezegd dat de dader van die moord wel degelijk gekend is. De vader van de vermoorde Wilfried Hauben is ook niet te spreken over de rol die Het Belang van Limburg in deze zaak heeft gespeeld, ook een speurder is toen opzij gezet. Net als de zaak Yilmaz stinkt ook de zaak Hauben.

Intimidatie en pesterijen door de politie.

Een andere klacht over de gang van zaken komt van een bekend Genks advocaat wiens schoonzoon momenteel

zélf bij de Genkse politie in dienst zou zijn. Het gaat over de nasleep van een echtscheiding die door de advocaat werd gepleit, de advocaat zegt aan deze redactie dat hij als gevolg van die echtscheiding twee jaar lang door de politie van Genk is gepest, overal te pas en vooral te onpas werd gecontroleerd, ondermeer bij het verlaten van het fitnesscenter aan de Kattevenia te Genk, de advocaat wilde in ieder geval bepaalde dossiers, waarbij Genk betrokken was, niet meer verdedigen.



Café aan de André Dumontlaan, een geliefkoosde pleisterplaats van de wijkagent in functie.

Korpschef.

Er zijn ondertussen drie betrouwbare bronnen die aan Morsum Magnificat hebben gemeld dat de Genkse Korpschef in de nachtelijke uurtjes aan de Henry Fordlaan een Mondeo dienstwagen in de prak gereden zou hebben, de Mondeo zou enkele keren over kop zijn gegaan. Dezelfde bronnen, waarvan één politieman op rust, vertelden dat daags nadien het voertuig door dezelfde Mondeo van dezelfde kleur werd vervangen, het verhaal werd pas enkele jaren later bekend. De Genkse oppositie heeft daarover in de gemeenteraad vragen gesteld, maar er werd nooit iets toegegeven, wel in de doofpot gestopt. De Korpschef was in die

periode in een vechtscheidingsprocedure verwickeld, een procedure die niet zonder slag of staat is verlopen, ook dat werd ons uit zeer betrouwbare bron bevestigd.

Schending beroepsgeheim.

Nog in een ander dossier, waarin een persoon werd bedreigd, reageerde de politie van Genk op een absoluut onverstandige manier. Er werd uitdrukkelijk gevraagd, om erger te voorkomen, om een bepaalde partij -die niet betrokken was- niet te informeren. Enkele dagen

later stapte de politie van Genk naar die persoon toe en stelde daar vragen waardoor de hoogte werd gesteld, daardoor had er in Genk misschien weer een moord kunnen gebeuren, Turken nemen in zo'n geval snel een pistool en dat had in dit geval óók kunnen gebeuren. Als excuus maakten de politie-inspecteurs er zich bij de klagende partij vanaf dat "zij" niet op de hoogte waren van de feiten die door andere collega's genoteerd werden! Het komt hier op neer dat de politie gewoon haar beroepsgeheim heeft geschonden. Partijen hebben toen Morsum Magnificat ingeschakeld om de brand, die de politie in feite had aangestoken, te blussen. Eén van de partijen sprak meerdere keren onomwonden over "afmaken" en "vermoorden" De zaak werd aan het Comité P. overgemaakt, wat er mee gebeurde is onduidelijk.

Bijens bedreigde Morsum Magnificat.

In een ander dossier werden diverse bewijsstukken, waaronder



meer p. 5

geluids-
 van p. 4 banden,
 aan
 Morsum Magnificat
 overgemaakt, ook dat
 agenten zich in diverse
 cafés aan de André
 Dumontlaan en elders,
 ondermeer in De Kring,
 De Sting, Orion, etc.
 ophielden. Er werd zeer
 compromitterend
 bewijsmateriaal
 verzameld dat aan het
 Comité P is overgemaakt.
 Op 18 oktober 2010 om
 18:00 werd de
 hoofdredacteur van
 Morsum Magnificat op de
 privé parking van De
 Kring door wijkagent Luc
 Bijmens aangevallen.
 Meneer Bijmens was in
 burgerkledij en op het
 privé terrein met de hond
 aan het wandelen. Hij
 kwam van het terrein van
 de familie van de vriend
 van zijn ex Anja, ook een
 agente uit Genk. Op 18
 oktober 2010 om 18:40u
 werd via elektronische
 weg een klacht bij het
 Comité P ingediend. Een
 poosje later werd de
 agent plotseling voor een
 paar maanden ziek, hij
 heeft pas onlangs zijn
 dienst teruggenomen.

De Kring.

Ook op de terreinen van
 het parochiecentrum De
 Kring gebeurt een en
 ander dat het daglicht niet
 mag zien en waarvoor de
 Genkse politie de ogen
 sluit en dat ondanks dat
 zij er regelmatig, tijdens
 de diensturen en met een
 dienstvoertuig, een
 bezoekje brengen aan dat
 etablissement. Behalve
 het nachtlawaai, en
 ongegeneerde vrijpartijen
 op de parking, tiert de
 drugshandel er welig en
 ook de vernielingen aan
 de oude scoutslokalen zijn
 niet min, totdat met kerst
 2010 alles in de vlammen
 opging. Ook in de
 gebouwen van Bormans
 wordt ingebroken en toen
 omwonenden de Genkse
 politie hiervan op de
 hoogte stelden, werden zij
 weggestuurd als zijnde
 bemoeizuchtig.

Maar al te "Ge-n-k".

We zouden met dit artikel
 en op deze wijze nog wel

enkele bladzijden kunnen
 vullen. Na één jaar
 ervaring in Genk hebben
 we genoeg stof om dat te
 realiseren, mogelijk
 brengen we daarover nog
 wel eens een boek uit,
 maar dan moeten we ons
 speurwerk nóg verfijnder
 voeren.
 Het is algemeen bekend,
 dat assertievelingen "het
 systeem" op de zenuwen
 werkt, mensen die hun
 ogen en oren open hebben
 zijn paria's, Ihsan Karasu
 blijkt zo'n exemplaar te
 zijn. Maar ook Morsum
 Magnificat wordt over
 dezelfde kam geschoren,
 democratie bestaat zo
 lang als men het woord
 van "het systeem"
 verkondigt en dat doet
 Morsum Magnificat, net
 zoals Ihsan Karasu, óók
 niet, dat willen we hier nóg
 eens benadrukken. Dat de
 politie, in casu van Genk,
 zómaar individuen die
 kritiek op hun werk
 durven geven, kunnen
 laten colloceren is maar al
 te Ge-n-k.

Collocatie met de natte vinger.

In de Getto.

Genk en de cvba Nieuw
 Dak hebben van
 Kolderbos een Getto
 gemaakt en in de
 Priesterhaagstraat dragen
 de sociale huurders al
 twee jaar het juk van het
 kunst en vliegwerk van de



Oneigenlijk gebruik van de
 garages veroorzaakt overlast
 in de buurt maar de cvba Nieuw
 Dak kan, wil of durft niet optreden.

aannemer-s- die
 verbouwingswerken
 uitvoeren, de cvba Nieuw
 Dak waarvan stad Genk
 meerderheidsaandeelhouder
 is, heeft ondertussen al

heel wat uitleg dienen te
 verschaffen over niet
 conforme installaties en
 het met de voeten treden
 van de arbeidsveiligheid.
 Feit is dat de niet
 aflatende problemen met
 de gebrekkige
 verbouwingen, óók de
 spanningen tussen de
 huurders in Kolderbos
 onderling opdrijft.

Zwartwerk.

Aan de achterkant van de
 Priesterhaagstraat 11
 bevinden zich een
 aantal garages die
 oneigenlijk gebruikt
 worden, de
 huurcontracten van de
 cvba Nieuw Dak zijn
 ter zake duidelijk.
 Twee huurders van de
 Priesterhaagstraat 11
 vegen vierkant hun
 broek aan die regels,
 bovendien werd de
 vraag gesteld "Gaat
 het hier niet om
 zwartwerk"? Morsum
 Magnificat heeft
 daarover
 geïnformeerd en kan
 bevestigen dat het
 inderdaad om
 zwartwerk gaat en dit
 in een garage van de cvba
 Nieuw Dak die niet
 bestemd is om permanent
 auto's te herstellen. In de
 linkse garage ziet men
 opeen gestapelde zakken
 met pleister, ook dié
 huurder gebruikt zijn
 garage oneigenlijk.
 Door het feit dat de
 huurder bij het betreden
 van het appartement met
 pleister besmeurde

klaagt.

Bavianen.

De kinderen van de
 huurder G. gedragen zich
 als bavianen, diverse
 huurders uit de
 Priesterhaagstraat hebben
 dat aan deze redactie
 bevestigd, die bewoners
 hebben al meerdere keren
 aan de ouders te kennen
 gegeven dat ze het gedrag
 van hun kinderen meer
 dan beu zijn, maar het
 helpt niet. Op 22 augustus

*.... meneer, die zeer
 slecht Nederlands
 spreekt, zegt zelfs dat
 hij, wanneer de politie
 wordt gebeld omdat zijn
 kinderen binnen de
 bouwwerf klinkers
 uitpakken en over de
 afsluiting gooien, dat
 goedkeurt; "De politie
 maakt op de kinderen
 nog indruk",
 zegt G. ronduit*

2011 om 16:41u
 confronteren we meneer
 G. met de klachten van de
 burens en hij zegt ons
 ronduit dat hij zijn
 kinderen wel honderd
 keren berispt heeft, maar
 de kinderen naar hem niet
 luisteren! Meneer, die zeer
 slecht Nederlands spreekt,
 zegt zelfs dat hij, wanneer
 de politie wordt gebeld
 omdat zijn kinderen
 binnen de afbakening van
 de bouwwerf klinkers
 uitpakken en over de
 afsluiting gooien, dat
 goedkeurt; "De politie
 maakt op de kinderen nog
 indruk", zegt G. ronduit.
 Het gaat hier om kinderen
 die geen vijf jaar oud zijn.
 Dát is een schrijnend
 voorbeeld van het totale
 multicultureel failliet van
 de Genkse samenleving,
 vooral in de getto's van
 Kolderbos en Sledderlo.
 De Genkse politiek draagt
 daarvoor de volledige en
 verpletterende
 verantwoordelijkheid.

 meer p. 6

Klachten van burens.

Op het terras van Ihsan Karasu was een schotelantenne geplaatst die, ondermeer voor buurman Gümüssu diende, maar gezien de overlast van de stukadoorsactiviteiten en de kinderen van Gümüssu en de stijgende wrijvingen, heeft Ihsan Karasu op 8 augustus de antenne van zijn terras verwijderd. Dat was blijkbaar de aanleiding voor de burens om belasterende verklaringen lastens Ihsan Karasu af te leggen. Een week voordien waren er ook al problemen omdat een afloop verstopt was geraakt, de verstopping was weer één van de zoveel mankementen aan de verhuurde appartementen. De burens, partners in zwartwerk, legden klachten neer bij de politie dat Ihsan Karasu hun met een vuurwapen zou bedreigd hebben, ook de affaire van de verwijdering van de schotelantenne werd in het PV opgenomen. Ihsan Karasu had het volste recht om de antenne, die hij eerder uit goodwill had geplaatst, te verwijderen. Tijdens die verwijdering, waarvan Morsum Magnificat uitvoerder en getuige was, is er geen enkele woordenwisseling, noch bedreiging geweest, het bewijsmateriaal daarvan bestaat.

Opgezet spel.

Wanneer we het ganse verhaal recapituleren dan komen we tot de conclusie dat de ganse heisa, niets minder is dan een complot tegen Ihsan Karasu waarin de Genkse politie een grote rol speelt en de kans ziet om Ihsan Karasu te laten colloceren.

Vuurwapen.

Het is inderdaad juist dat Ihsan een alarmpistool in bezit had dat zelfs niet als dusdanig kon gebruikt omdat de slagpin gebroken was. Ihsan heeft nooit onder stoelen of banken gestoken dat hij zo'n alarmpistool bezat,

diverse personen uit de wijk wisten dat, enkelen hebben dat zelfs tegen Morsum Magnificat verteld. De politie van Genk blaast dat feit op en voert om quasi middernacht, met veel machtsvertoon, een -vrijwillige- huiszoeking uit. Op dat uur, zonder veel reden, een huiszoeking doorvoeren terwijl minderjarige kinderen in bed liggen, zegt meer over de politie van Genk dan over de bezitter van een defect alarmpistool, maar de Genkse politie is er niettemin in geslaagd om met dat machtsvertoon Ihsan Karasu verdacht te maken in de wijk. Het alarmpistool werd meegenomen en het was een slag in het water, daarom diende de politie van Genk naar andere middelen te zoeken, die ze hebben gevonden.

Collocatie.

Op 11 augustus 2011 begaf Ihsan Karasu zich, op vraag van de politie van Genk, naar het bureau aan de Europalaan, hij werd er nogmaals over de vermeende bedreigingen van de burens aan de tand gevoeld, ook een incidentje bij een ongeval op 20 mei 2011, waarbij een neefje van Ihsan betrokken was, werd meteen, om de zaak wat aan te dikken, opgerakeld. Volgens de beschikbare informatie en een recapitulatie van het geheel, had de politie van Genk geen poot om op te staan om Dokter de Marneffe te vorderen, de politie had geen enkele aanwijzing dat Ihsan Karasu geestesziek zou zijn, toch hebben inspecteurs in die richting uitspraken gedaan. Om zich in te dekken, deden ze op 11 augustus 2011 beroep op deze dokter die de collocatie van Ihsan Karasu ondersteunde waarna Ihsan werd overgebracht naar PZ Sint Jozef in Munsterbilzen.

PZ Sint Jozef Munsterbilzen.

Dat de ganse affaire opgeblazen werd, hadden

de hulpverleners van deze instelling zeer snel begrepen. Ihsan stelde, zoals dat wettelijk is voorzien, een vrouwenspersoon aan waarmee de instelling zonder probleem en op een professionele manier samenwerkte. Omdat de verpleging al vrij snel oordeelde, werden de modaliteiten van de collocatie al na één dag veel soepeler toegepast.

Vrederechter beslist opheffing.

Zoals dat bij wet is voorzien, werd de zaak op 16 augustus 2011 voor de Vrederechter gebracht, de vervangende Vrederechter van Bilzen, Margareta Bollen, heeft, na raadpleging van alle partijen, de opheffing van de collocatie bevolen en heeft daarmee dan ook de juiste beslissing genomen. Het komt ons over dat de Hasseltse procureur CS

Marneffe, de collocatie beval, zich door de Genkse politie heeft laten misleiden.

Ongeldig doktersattest?

Behalve het gegeven dat de verplegers bij PZ Sint Jozef in Munsterbilzen zich al na één dag over de gedwongen opname vragen stelden, werd het verslag van Dr. de Marneffe aan specialisten uit de Geestelijke Gezondheid Zorg -GGZ- voorgelegd en daar heeft men ernstige twijfels over de geldigheid van het "omstandig medisch verslag". Omstandig is het zeker niet, wél vaag. Een specialist die in Vlaanderen de problemen en de misbruiken bestudeert zegt: *".. Volgens mij is het verslag ongeldig, de arts legt geen enkel verband met de geestesziekte, geen ziekte-inzicht in*

Op zoek naar wapens op het dak?



Als de cvba Nieuw Dak zich hier voor de politiekar heeft laten spannen bij de zoektocht naar een wapen dat op het dak zou liggen, dan zal ze daarover uitleg dienen te verschaffen bij WASO. Het gebruik van dergelijke ladders wordt aanzien als individuele middelen en die zijn ondergeschikt aan de collectieve veiligheidsmiddelen, ze hadden hier dus geen ladder mogen gebruiken, over de PBM van de arbeider van de cvba Nieuw Dak is ook nog een en ander te zeggen.

die, verwijzend naar het ongeldig attest van Dr. de

 meer p. 7

van p. 6 *wat voor een ziekte, ...*”, verder vernemen we *“...als de burenschrik van de persoon zouden hebben, dan zou men bv. eens een “bemiddelaar” kunnen inschakelen, in Antwerpen bestaat dat en dit is hoogstens iets waarmee je, in het kader van een burencollicatie, naar de vrederechter kan stappen, ik denk niet dat een vrederechter deze vraag ontvankelijk zou verklaren voor gedwongen opname ...”* Inderdaad, onze informant had gelijk, de Vrederechter van Bilzen oordeelde ook in die zin.

Dokter heeft weinig tijd

Na de zitting van de Vrederechter van Bilzen, werd aan de arts van Sint Jozef een reactie gevraagd over het summiere en partijdige verslag van Dr. de Marneffe. Uiteraard wordt een collega dokter

verschillende klachten binnengekomen, als er maar één klacht binnenkam dan kunt ge nog twijfelen, maar dat er verschillende klachten binnenkomen, dat kan niet hé ...”, einde citaat. De door de politie van Genk opgetrommelde dokter stelt zich duidelijk niet op als arts, maar als een verlengstuk van de politie. Politie die blijkbaar maar al te graag, om de zaak op te kloppen, klachten uit de buurt heeft genoteerd, mogelijk in de mond van klagers legde. Dat de dokter Ihsan bij het gesprek terloops confronteert met de wanhoopsdaad van diens zuster Aysel van bijna drie jaar geleden, geeft eveneens aan hoe de dokter spijkers op laag water zoekt en Ihsan van zijn stuk poogt te brengen. Op de oorzaak en de gegrondheid van de klachten van Ihsan wordt niet ingegaan, noch worden deze genoteerd, laat staan onderzocht.

Valse verklaringen : Het bestaat

Uit de professionele wereld -waartoe Genk duidelijk niét behoort- krijgen we volgende alarmerende informatie die tot nadenken stemt:

A. Sociale dienst.

Ofwel zijn er effectief problemen met burenschrik, dat kan bv. een sociale dienst nagaan, die hebben hierin meer ervaring dan een arts, die gaat er blijkbaar zómaar vanuit dat wat de politie heeft verteld, ook waar is, zonder dat te toetsen aan die burenschrik zelf. Dan moet er gezocht worden naar een oplossing via bemiddeling of de vrederechter.

B. Valse PV's.

Ofwel gebruikt de politie valse verklaringen en dan zit je in een probleem op niveau van het functioneren van

klager gedwongen opgenomen, ook daar niet bevestigd door de vrederechter.

D. Crèches sluiten.

In vorig geval deed de politie niets, daar tegenover staat de beslissing van de Aalsterse Vrederechter om een crèche te Erpe Mere te sluiten omdat de kinderen volgens de burenschrik teveel lawaai maken....

Geen wapens op het dak.

Al vlak nadat Ihsan terug thuis was, gaat de hetze blijkbaar gewoon verder, het moet blijken dat een buurman aan de politie zou verklaard hebben dat Ihsan tijdens de verwijdering van de schotelantenne, een wapen op het dak zou gegooid hebben. Hier heeft de politie de geloofwaardigheid van de informant zelfs niet in vraag gesteld, zich niet eens afgevraagd of hier geen rancune of een

Collocatie :

De rechten van de patiënt.

Ook bij een collocatie heeft de patiënt rechten die o.m. worden omschreven in de wet van 22 augustus 2002 -BS 26 september 2002- Eén van die rechten is dat hij/zij een vertrouwenspersoon kan aanstellen, een recht dat niet alleen geldt bij collocatie maar ook wanneer iemand door de rechtbank onder bewind wordt geplaatst. De taak van deze vertrouwenspersoon bestaat erin dat hij fungeert als tussenschakel tussen arts of bewindvoerder en de patiënt maar bovendien heeft hij de algemene opdracht van bijstand en zelfs een controlefunctie. In parlementaire besprekingen wordt de vertrouwenspersoon dan ook omschreven als "sociale advocaat". De keuze van de vertrouwenspersoon ligt volledig in handen van de patiënt maar het is de Vrederechter die, op verzoek van de patiënt en middels een beschikking, deze aanstelt.

Over de patiëntenrechten werd door overlegplatform PopovGGZ vzw een, voor zowel patiënt als familie en andere betrokkenen, nuttige brochure samengesteld met de titel : "Van gedwongen opname tot nazorg" Hoe deze besteld kan worden vindt u op www.ombudsfunctieggz.be, ook andere informatie omtrent de GGZ vindt u daar.

uit de wind gezet, maar de arts stelde dat een dokter in zo'n geval weinig tijd heeft en voortgaat op de informatie van de politie. Het is dus duidelijk dat de politie hier wel degelijk Ihsan Karasu onterecht heeft laten colloceren. Dr. de Marneffe begint zijn gesprek met Ihsan als volgt : *“... wat zijt gij bezig in uw appartement daar waar ge woont...”*, Ihsan reageert op die vraag correct en zegt *“... niets, ik woon daar ...”* waarop de dokter zegt *“ja meneer, er zijn*

De PV's die de politie van Genk vóór het bezoek van de dokter opstelde, stemmen ook niet overeen met wat Ihsan Karasu heeft gezegd, ze zijn, om de feiten in een ander "hun" daglicht te stellen, ook verdraaid, Ihsan heeft daarvan uiteraard voldoende bewijsmateriaal zodat hij daarmee later nog kan aantonen dat hier een collocatie in scène werd gezet voor problemen die via een andere weg hadden kunnen worden opgelost.

politiediensten, dan moet je de kanalen bewandelen die in ultimo leiden naar Comité P.

C. De praktijk bewijst het.

Zowel A als B komen steeds vaker voor, een recent voorbeeld klinkt als volgt : Iemand die niet kan slapen wegens nachtlawaai belt regelmatig de flikkers, die niets doen, maar uiteindelijk wordt de

afrekening met een buurman een rol speelde. Volgens niet bevestigde berichten heeft de politie Nieuw Dak ingeschakeld om een lange ladder tegen het gebouw te plaatsen om op het dak te gaan kijken. We hebben daarvoor naar de politie gebeld, maar ze weten van niets. Nieuw Dak kan niet ontkennen dat ze een lange ladder hebben gebruikt om op het dak te klimmen en dat is

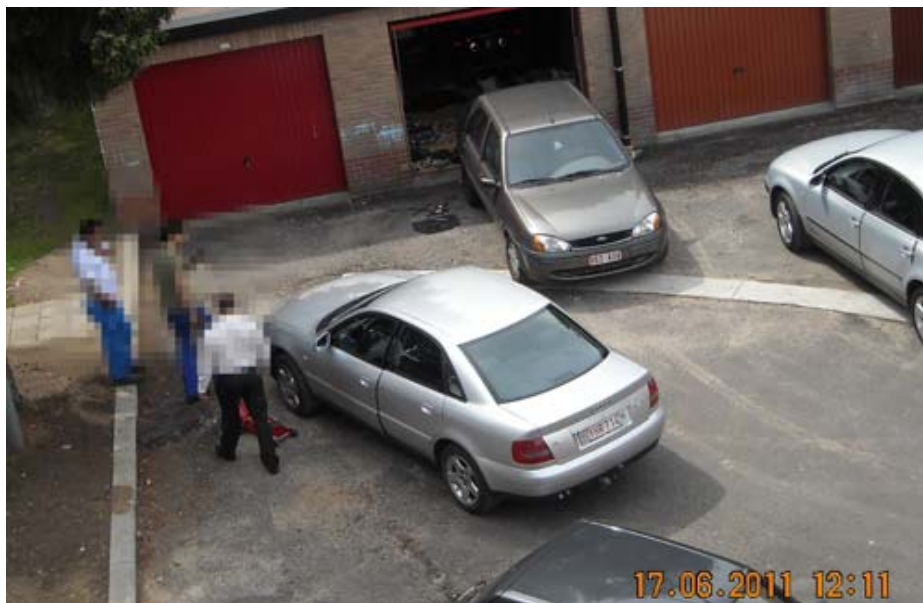
 meer p. 8

◀ strijdig met van p. 7 de Arbeids-wetgeving. De zoveelste overtreding van Nieuw Dak of een van haar aannemers die in het verleden al meermaals door WASO zijn vastgesteld, ook dáárvan heeft deze redactie uiteraard het bewijsmateriaal.

Blind voor drugs.

In een ander geval dat zich voordoet in de wijk Kolderbos, is de politie van Genk op de hoogte van problemen met drugs- en dito trafikanten die de burens écht bedreigen, er werden ook dáárvan klachten ingediend maar toch heeft de politie, die het bewijsmateriaal kreeg, voor zover ons bekend, niets ondernomen, alle ingrediënten om daar wél in te grijpen waren aanwezig maar daar doen ze, alhoewel de veiligheid van personen effectief in het gedrang is, niets. Het is hier overduidelijk dat Ihsan Karasu door de Genkse politie zwaar op de korrel wordt genomen. Het is misschien wel zo dat Ihsan met zijn veronderstellingen wel eens fout zit, maar er is ook een deel waarheid die de politie meteen als ongeloofwaardig aanziet. De ganse affaire zal wellicht nog elders aan bod komen, ook het zwartboek over het selectieve optreden van de politie van Genk wordt steeds dikker.

Garage Kolderbos in 't zwart : dat mag !



Het aanklaarten van deze activiteiten van zwartwerk, die al maanden door een buurman van Ihsan Karasu in een garage van de cvba Nieuw Dak gebeuren, is één van de beweegredenen om Ihsan Karasu te achtervolgen. De politie van Genk zou bij Ihsan komen aankloppen om, wanneer er auto's zonder nummerplaat op de openbare weg staan, te vragen of deze soms van hem zijn! Het is volkomen terecht om deze activiteiten, die in de buurt overlast veroorzaken, aan te kaarten. Het is bewezen dat de huurder voor zijn garage activiteiten, elektriciteit van de algemene delen afneemt, dat is in feite diefstal, maar zelfs dat aanklaarten mag niet.

Geenhornstraat.

Een ander recent voorbeeld van het niet optreden van de Genkse politie is de vechtpartij en het fysiek geweld dat gebruikt werd in de Geenhornstraat -zie MM 192-01- Ook daar zijn de klachten van fysiek geweld, slagen en verwondingen, doodsbedreigingen niet van de poes, óók werden diverse strafbare feiten doodgewoon niet genoteerd. Daar is er door een partij

doodgewoon een camera gericht op de burens en de openbare weg, maar dat stoort de politie niet. Toen Morsum Magnificat, om zich na bedreigingen te beveiligen, op een privé terrein camera's plaatste, kwam de politie van Genk in opdracht van een kroegbaas vragen stellen maar Morsum Magnificat liet zich niet intimideren en verwees naar de wetgeving ter zake waarna de agenten, die regelmatig tijdens de diensturen in café De

Kring zaten, afdropen. In de Geenhornstraat hebben ze zich aan de camera's die door Jean-Pierre V.L. werden geplaatst, schermutselingen, bedreigingen en vechtpartijen ten spijt, niet gestoord.

Zaak Yilmaz Sarikaya.

Op de valreep voor het afsluiten van dit artikel, ontvangen we nog informatie over het ongeluk van Yilmaz Sarikaya, meer bepaald omtrent de aankoop van het huis in de Stalenstraat 155 die om een duistere reden op de valreep toch niet kon doorgaan en door een andere partij werd afgesnoept. Over de partij die ons bij een bezoek eerder deze week meteen heeft bedreigd, zei deze bron "die hebben inderdaad zeer veel te verbergen". Binnenkort hebben we daarover meer informatie maar we wensen voor het afsluiten van dit gedeelte daarop niet te wachten.

Erik Verbeeck ©



"Van GEDWONGEN OPNAME tot ... NAZORG"

Brochures bestellen?

Wenst u brochures te bestellen?

▶ De brochure kan besteld worden bij:

PopovGGZ vzw
 Oude Abdij
 Drongenplein 26
 9031 Drongen
 09 216 65 50
 e-mail: popovggz@ombudsfunctieggz.be

Met vermelding van het **gewenste aantal brochures**,
 een **contactpersoon** en het **adres**.