

Nasleep van de onteigeningszaak tegen de Belgische Staat.

Ternat / Brussel 03 januari 2008.

Alfons Mariën uit Rumst heeft niet alleen zijn woning wegens een onteigening aan de Staat verloren, maar daardoor ook onrechtstreeks zijn echtgenote én enige zoon, dus een driedubbel drama.

Daarom reageert Alfons Mariën tegen de Belgische Staat ook driedubbel verbeteren.

Er is al een heel lange juridische weg afgelegd, maar hoe langer het aansleept hoe meer de juridische spitstechnologie zou moeten zegevieren, maar hier blijkt de advocaat van de Staat toch op een andere leest geschoeid te zijn, dermate dat Prof. Em. Luc Lamine een "Protestpleitnota" en een verzoekschrift uit eigen naam (art. 28, eerste lid, Grondwet) indiende.

onze Belgische onteigeningswetten.

De Staat riep, zoals het een kruidenier zou betamen, de verjaring in, aldus zijn belofte uit 1835 (Pasin, 1835, p. 191) opnieuw laaghartig inslikkende. Mevrouw Van Ex, de voorzitter, riep echter de partijen op om **uitsluitend** nog te concluderen over een thans opgeheven wet betreffende de verjaring van schuldvorderingen tegen de Staat.

Art.1382 van het B.W.

Professor, Emeritus en Rechtsgeleerde Luc Lamine schoot daarbij uit zijn krammen en brieste, we citeren : dat Meester Verbouwe twee keer naast de pot pieste :
- Eén eerste keer door toch te concluderen over een ANDERE kwestie, nl. de

moesten hem (advocaat Verbouwe) met terugwerkende kracht zijn diploma afnemen: die twee uitdrukkingen zijn



Meester Stefan Verbouwe die optreedt voor de Belgische Staat geniet de sympathie van Prof. Em. Luc Lamine duidelijk niet. foto Internet

namelijk synoniemen...". "Het is niet al goud dat blinkt", zegt Lamine nog lachend, wijzend naar het pc-scherm waarop een foto met het hoofd van deze "grote" advocaat.

Meester Verbouwe.

We krijgen Meester Verbouwe niet zover om tot een échte reactie over te gaan en zegt : "ik heb van mijn cliënt geen toelating om publiekelijke verklaringen af te leggen, het gaat hier om een juridisch technische discussie, ik heb daarvoor slechts drie bladzijden conclusies neergelegd, meneer Lamine meer dan zeventig, dat zegt toch al genoeg".

Morsum Magnificat gaf daarop een voorbeeld van het gerenommeerd advocatenkantoor, Eubelius, dat er óók een gewoonte van maakt ellenlange besluiten op te stellen, maar Meester Verbouwe was niet van plan om veel meer over de zaak te vertellen.

Reactie van Luc Lamine.

Wanneer we Luc Lamine nog om een reactie vragen, zegt de Professor Emeritus en Doctor in de Rechten volgende : "om drie bladzijden nonsens te weerleggen zijn er soms zeventig bladzijden nodig, Meester Verbouwe moest zich schamen" zegt de Professor nog.

Erik Verbeeck ©



foto EVER 03 jan 08 09:28

Alfons Mariën die desondanks toch nog kan lachen (huis, echtgenote en zoon verloren !) en Prof. Em. Luc Lamine na het uitstel van de 23e Kamer te Brussel.

Gerenommeerde advocaten ?

Gisteren had de zaak van Alfons Mariën voor de 23e Kamer moeten geleit worden, maar Meester Verbouwe, die de Belgische Staat verdedigt, daagde niet op, wél kwam een gerenommeerd advocaat en wellicht ouderdomsdeken (Meester De Vuyst) uitstel vragen, wat was er dan aan de hand dat de Belgische Staat de confrontatie niet aanging ?

Kruidenier "De Staat".

Na de verschijning gisteren voor de 23e kamer gaf Luc Lamine enkele toelichtingen. Normaal had er op 24 juni 2007 een uitspraak moeten vallen over de door Alfons Mariën aangevraagde prejudiciële vragen over de (on)grondwettelijkheid van

rechtsplegingvergoeding die nu met terugwerkende kracht werd verhoogd (een schande).

-Een een tweede keer door ons te houden voor volslagen idioten. In de ogen van deze man, die troont in de vroegere pauselijke nuntiatuur (toch gene kak) is de buitencontractuele aansprakelijkheid iets heel anders dan de aansprakelijkheid op grond van de artikelen 1382 e.v. van het Burgerlijk Wetboek einde citaat.

Diploma afnemen.

Maar Professor Lamine, duidelijk overtuigd van zijn gelijk, gaat nog een hele stap verder en besluit: "Ze

Een flop ?



16 maart 2008

Mars op Laken

luclamine@yahoo.com