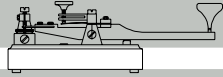




9 1771373 833007

Morsum Magnificat®

Professioneel



reproducieren zonder schriftelijke toelating van de uitgever is verboden www.presscopyrights.be

ISSN 1373 - 833X

Genk 31 mei 2011

190-03 mei 2011

## Genk : Senioren versus hangjongeren. Schrik van de realiteit.

### Pamperpers.

Sinds 2010 is in Genk, mede materiële en financiële steun, een afdeling van Stampmedia

maar ook Stampmedia. Voor de ontmoetingsdag tussen -vermeende- hangjongeren en senioren, werd de Genkse realiteit

**Zoals Genk altijd met grote slogans uitpakt, was dat op 18 mei 2011 niet anders : "Senioren ontmoeten hangjongeren". Voor dit evenement werden de genodigden uiteraard weer uit de horde slippendrager van de doortrapte burgemeester Wim Dries -CD&V- geselecteerd, ondermeer "Thieu Bollen", gewezen Genks CD&V Schepen van sport en leerkracht bij het T.I.K.B. maakte al vrij snel duidelijk dat Morsum Magnificat voor deze dag niet welkom was en zei letterlijk : "Vertrek maar naar Lanaken". Achteraf wordt Wim Dries geïnformeerd dat Morsum Magnificat zich niet zou gedragen hebben waardoor Morsum Magnificat van de perslijst zal worden geschrapt, de zoveelste uitsluiting / discriminatie door de Genkse CD&V aan deze klokkenluiderredactie. Dries & C° zijn enorm bang van de waarheid, die mag in Genk onder geen enkel beding naar boven komen en dat is nu juist iets wat deze redactie, in het kader van het algemeen belang, doet....**



De vertegenwoordigers van Stampmedia, de "pamperpers". Normaal zouden we hen herkenbaar mogen afdrucken, journalisten kunnen dat immers niet beletten, maar omdat dit nog "kinderen" zijn die door de stad Genk worden opgevoerd, doen we dat niet. Eén van hen heeft, om dit evenement te kunnen bijwonen, moeten spijbelen, Genk heeft daarin haar aandeel.

aangeland, ze kregen meteen materiële -in de vorm van een lokaal- en meer dan achtduizend euro financiële steun. Genk koopt middels een mediapact niet alleen TV-Limburg en Concentra

nog maar eens geweld aangedaan. De senioren waren van CD&V strekking en de hangjongeren waren niets minder dan zes snotneuzen van het door Genk gesubsidieerde Stampmedia, de échte

Genkse -criminele- hangjongeren werden ver uit de buurt van het gebeuren gehouden.

### Rondpunt 26.

Er werd om halftien in rondpunt 26

samengekomen, daar werd meteen duidelijk dat er helemaal geen échte hangjongeren zouden opdagen maar een zestal van Stampmedia die hun -van de stad ter

meer p. 2

Links naar websites ivm dit artikel

<http://www.liss.be/default.aspx?niewsbrief=lees&id=9>

Link naar Thieu Bollen [http://tikbgenk.be/2010-08-23-fotos/pages/L1160628\\_JPG.htm](http://tikbgenk.be/2010-08-23-fotos/pages/L1160628_JPG.htm)

Morsum Magnificat® Professioneel

*Is een periodiek dat maandelijks één of meerdere malen zowel online als in geprinte versie verschijnt. Het is totaal onafhankelijk en onderscheidt zich van andere tijdschriften wegens het dieper ingaan op het "maatschappelijke". De belangen van de burger staan aan de top, zonder politieke of andere inmenging waardoor onderwerpen behandeld kunnen worden die elders onvoldoende of helemaal niet aan bod komen, we bestrijden de corruptie, de incompetentie en het machtsmisbruik. Lezers kunnen reageren via de postbus of via e-mail.*

### Jaarabbonementen <sup>2</sup>

Online -PDF- : 80 euro

Online sociaal -PDF- : 50 euro

Losse nummers in kleur : 10 euro

<sup>2</sup> BTW inclus.

Verantwoordelijke uitgever

hoofdredacteur :

Erik Verbeeck

Postadres :

Postbus 57 3620 Lanaken.

◀ van p. 1

beschikking gekregen- stek in dat gebouw hebben. De zes "pamperstamper" werden meteen op een voetstuk geplaatst en mochten aan de senioren hun zienswijze voor waar komen uitleggen.



foto EVER

## Cultuur.

Het is de seniorenraad, van Genk die voorstander was van dit project, het zou de bedoeling zijn om na te gaan wat hangjongeren in Genk betekenen, maar een dagje uit en een entente op kosten van de Genkse belastingbetaler is ook nooit weg. Tijdens de inleiding had Josée Vanoirbeek het over twee vormingen in september. De dag werd georganiseerd om kennis te maken met de jongerencultuur en dat is

heel wat anders dan hangjongeren.

## Jeugd pamperen.

Uit de uiteenzetting van de jeugddienst is het duidelijk dat er voor de Genkse jeugd in Genk voldoende aandacht is en dat er eveneens voldoende ontspanning en ruimte is. Er zijn in Genk maar liefst 42 jeugdverenigingen en

toch loopt het faliekant fout maar Genk blijft zich inspinnen om de rode loper voor de jeugd uit te leggen. Genk wil ondermeer niet zien dat er op de speelpleinen in de scholen steeds meer Arabisch wordt gesproken en dat de wijken, ondermeer Kolderbos, steeds meer gecontroleerd worden door allochtonen. Sociale verhuurmaatschappijen

als Nieuw Dak staan machteloos wanneer zij ontdekken dat hun sociale huurders eigendommen hebben in Turkije en hier een sociale woning komen opeisen. De kinderen spreken vaak wel -slecht-Nederlands maar de ouders, die hier al tientallen jaren wonen, niet zodat zij niet in staat

▶ meer p. 3

## De senioren tafelden uiteraard op kosten van stad Genk.



foto EVER

17 stoelen bleven voor de maaltijd leeg, stad Genk betaalde 20 euro per couvert. De Genkse belastingbetaler weet daar allemaal niets van. Niets dan goeds over de kwaliteit van de maaltijd en de bediening, maar of een gesubsidieerde instelling zich in casu nog diende te laten betalen, is iets anders.

◀ van p. 2 zijn hun kinderen tot de orde te roepen.

## Al snel woordvoerder Genkse Stampmedia.

Liesbeth -een autochtoon meisje van wellicht nog geen twintig jaar-, mocht als spreker voor Stampmedia de spits afbijten. Zelf in feite nog een kind, sprak ze over "een van haar jongeren", en stelde daarop de woordvoerder van Stampmedia van Genk voor "Bumediën", alias Bumi is nog maar anderhalf jaar bij Stampmedia betrokken en heeft het al tot woordvoerder geschopt. Hij stelt zich ook voor als woordvoerder van een jongerenpersagentschap, en niet "zómaar" een persagentschap maar wel eentje met jongeren van 16 tot 26 jaar dat nieuws maakt voor iedereen, maar vooral voor jongeren met artikels, foto's en film, ze worden begeleid door ouderen en zijn allemaal vrijwilligers. Belangrijk is dat er tussen de dertig vrijwilligers van Stampmedia in Genk een goede band is. Als er een nieuw lid is, wordt er een soort intake gesprek gevoerd. Bumi vindt samenwerken met ouderen heel fijn want zij hebben het allemaal al meegemaakt en ze willen hen dan ook zeggen hoe het moet, soms hebben ze gelijk, soms niet. Hij komt uit een familie die in de mijnen heeft gewerkt maar gelukkig zegt de jongen er niet veel over.

De ganse -schijn-vertoning van Stampmedia kadert in een spel dat de Genkse politiek speelt om bij de komende verkiezingen ook uit dié hoek volledige

steun te krijgen en elke vorm van oppositie in de kiem wil smoren. Genk stelde voor Stampmedia dan ook graag een lokaal ter beschikking en legde

*.... Stampmedia is een door Genk gekochte pamperspers ..*



groter geweest. Het feit dat deze "Bumi", die in zijn speech verre

gesproken zou hebben was het volume aan bladvullend gewauwel van zijn betoog nóg

KS- zijn de ongeletterde allochtonen gebleven. De intellectuele achterstand die ze van thuis hebben meegekregen kunnen ze nog moeilijk inhalen. Om daaraan het hoofd te bieden roepen ze te pas, en vooral te onpas, totaal onterecht "Discriminatie" in. De allochtonen willen



foto EVER

Niet eens één derde van de bus was bezet, Genk ziet het altijd groots, de vermeende belangstelling is er alleen in de hoofden van demagogen.

prompt meer dan achtduizend euro op tafel, Stampmedia is een door Genk gekochte pamperspers.

### NVDR.

*..... Arme, de facto laag- of ongeschoolde allochtonen werden in België in de jaren 1913 aangetrokken om in de mijnen te komen werken. Toen die mijnen in 1973 definitief werden gesloten, die mijnen de gemeenschap miljarden heeft gekost -zie boek de miljarden van de KS- zijn de ongeletterde allochtonen gebleven. De intellectuele achterstand die ze van thuis hebben meegekregen kunnen ze nooit meer inhalen...*



Wanneer we weten dat de laatste mijn in 1973 werd gesloten, was Bumi toen nog niet eens geboren, indien hij daarover

van professioneel was waardoor hij ondermeer niet aflatend het irritante stopwoordje "euh" gebruikte en regelmatig onduidelijk werd, zich bijgevolg uit de slag

diende te halen met "dit en dat", heel veel over zichzelf sprak en niet over het onderwerp rond de problemen met hangjongeren, maakt zijn aanstelling tot woordvoerder erg ongeloofwaardig. Of de jongen de kwaliteiten heeft, dan wel door de Genkse politiek van de al jaren aan de gang zijnde gebruikelijke allochtone pamperspolitiek profiteert, is zeer de vraag.

Arme, de facto laag- of ongeschoolde allochtonen werden in België in de jaren 1913 aangetrokken om in de mijnen te komen werken.

Nadat die mijnen in 1973 definitief werden gesloten, wat de gemeenschap miljarden heeft gekost -zie boek de miljarden van de

plaatsen in onze maatschappij veroveren waarvoor hen de competentie ontbreekt. Genk pampert de allochtonen door hun, door de Genkse politiek gecreëerde postjes te laten innemen, Genk discrimineert systematisch de autochtonen.

### Busrit en de "Getto's" begapen.

Na de kinderverhalen, werd de dag verder gezet door op een veel te grote en luxe bus van Jacob Cars te stappen. De eerste halte was het station te Genk, vervolgens een bezoek aan de getto's van Kolderbos en Sledderlo. Totaal ongepast om met een groep mensen, aangevoerd met een autocar met toeristische allures, een bezoek te brengen aan de wijk Kolderbos waar tientallen ontevreden allochtonen door de cvba Nieuw dak zijn gehuisvest.

▶ meer p. 4

Links naar websites ivm dit artikel

LISS over het recht van hang jongeren ▾

Hoe "euh" zeggen baby's helpt om te praten ▾

<http://www.liss.be/userup/tl2/pdf/1/visietekst.pdf>

<http://www.hln.be/hln/nl/38/Je-Kinderen/article/detail/1251459/2011/04/15/Hoe-euh-zeggen-baby-s-helpt-te-leren-praten.dhtml>

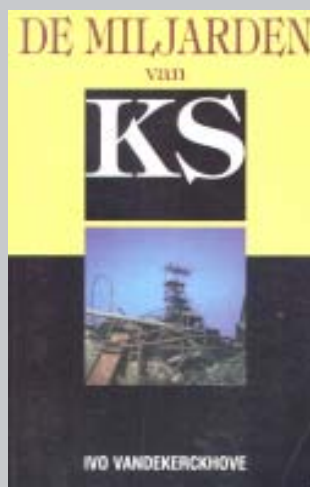
## ◀ van p. 3 **Station Genk.**

In de bus, waarvan amper één derde van de plaatsen bezet waren, werd het woord gevoerd door Erik Vreven een jeugdconsulent van het LISS die doof is als het gaat over jongeren die geen enkel respect kunnen tonen voor regels en normen. Onderaan vindt u een link naar een zienswijze van het LISS. Als eerste halte werd het station van Genk aangedaan. Spreker Erik Vreven ontkennde alle problemen met jongeren aan het Genkse station. Als er herrie is, dan zijn dat jongeren die naar mekaar roepen, dat is de gewoonte, zalft Erik Vreven. Morsum Magnificat wilde suggereren om even de Stationschef aan het woord te laten, of taxichauffeurs of, nóg beter, de spoorwegpolitie, dié zouden -als ze al mogen- wél de waarheid vertellen over de criminaliteit aan het Genkse station. Het is niet voor niets dat burgemeester Wim Dries -CD&V-, ondermeer na herhaalde klachten van de NMBS en een interpellatie van de Genkse oppositie in de gemeenteraad, uiteindelijk op 28 mei 2010 een charter ondertekende om de veiligheid aan het Genks station te verbeteren -zie link-. De aanwezigen lieten zich zonder slag of stoot door de mooiprater inpakken, iedereen werd blijkbaar door de Genkse CD&V, die zich permanent schuldig maakt aan passieve corruptie, indoctrineren. Alles werd zonder verpinken door de spreker ingelepeld. De senioren, waarvan sommigen nog amper te been waren en anderen nog nooit verder zijn geweest dan één van de Genkse mijndorpen, slikten alles en de kleuters van de pampers beseften niet eens dat hier flagrante leugens werden verteld. In het station van Genk



Erik Vreven een jeugdconsulent van het LISS, type landloper, meteen geflankeerd door een reporter van de ultralinkse Vrt2 en in de bus omringd door geselecteerde meepraters van de CD&V. Morsum Magnificat werd behandeld als besmet met cholera of pest. De waarheid mag in Genk nooit naar buiten gebracht worden.

### **De Mijnen: Allochtonen profiteren er vandaag nóg van.**



Als "Bumi" over de "Mijnen" spreekt, dan moet hij eerst dit boek lezen en vaststellen welke praktijken daar door de politiek gehanteerd werden.

### **Wie is de dupe?**

De mijnen hebben inderdaad miljarden gekost, óók vandaag nog. Deze redactie kent allochtonen die daar

vandaag nóg van profiteren. Een Marokkaanse arbeider die amper kan lezen en schrijven en nauwelijks acht jaar in de mijnen werkte, strijkt vandaag duizendvijfhonderd euro pensioen op! Belgen met een actieve loopbaan van 45 jaar ontvangen de helft van dat bedrag, **wie wordt in dit land gediscrimineerd?** Als iemand de dupe is van het mijndossier, dan zijn het de Belgen die niet alleen de rekening van het gesjoemel moeten ophoesten, maar ook de torenhoge pensioenen van de allochtonen die hier zijn komen werken en daarna hun grote familie naar hier hebben laten komen en vandaag nog steeds uithuwelijken, een proces dat nog niet is gestopt en in de toekomst grote problemen zal geven.

### **Sociaal bedrog.**

Allochtonen die hier sociale woningen verwerven hebben vaak eigendommen, o.a. in Turkije. Sociale huisvestingmaatschappijen die daarvan het bewijs bezitten, kunnen alleen maar tandenknaarsen. Wie heeft hier recht en reden tot klagen?

zou er een donkere gang zijn waaraan binnenkort verholpen zal worden. Meer zou er, volgens spreker, niet aan de hand zijn met het station.

### **Sightseeing in de Getto's.**

Van het Genks station werd met de schaars gevulde bus koers gezet naar de wijk Kolderbos, een wijk waar de overwegend allochtone, Turkse bewoners, al jaren worden gegijzeld door het onprofessioneel werk van de cvba Nieuw Dak waarvan de stad Genk voor 57% aandeelhouder is. Nieuw Dak heeft in diverse dossiers, die ondertussen door diverse diensten zoals RWO, de VMSW, BELAC, etc. in onderzoek zijn, aangetoond dat zij niet in staat is om haar aannemers -ondermeer Vaesen- op de volgens de CODEX voorziene regels op te volgen. Acties van diverse bewoners uit de Priesterhaagstraat en de Nieuwstraat, door deze redactie, in het kader van het algemeen belang gebundeld en verslag opgemaakt, hebben overheidsdiensten erop attent gemaakt dat Genk haar verantwoordelijkheid niet opneemt, maar maatregelen van ondermeer de VMSW laten op zich wachten. Het duurt te lang maar ondertussen blijven de bewoners geconfronteerd met verstoring van het rustig huurgelot, facturen van de VWM voor gestolen water, onveilige situaties in en buiten de woning en nog een heel lange lijst waarover iedereen -behalve Morsum Magnificat- moet zwijgen.

### **Straathoekwerker.**

Klap op de vuurpijl is dat de jeugdige straathoekwerkster Tine tijdens het bezoek, op een vraag van Morsum

▶ meer p. 5

Links naar websites ivm dit artikel

Onveilige stationsbuurt ▼

[http://www.morsum-magnificat.be/index.php?option=com\\_content&task=view&id=3121&Itemid=2](http://www.morsum-magnificat.be/index.php?option=com_content&task=view&id=3121&Itemid=2)

◀ van p. 4 Magnificat publiekelijke zegt dat ze in feite de ogen sluit voor drugshandel en slechts probeert om met die "gasten" te onderhandelen en van hun misdaden zelfs geen melding maakt aan de politie! Op amper vijftig

*.. een journalist die Genkse criminele mistoestanden niet meer mag aankaarten, dát zijn Genkse toestanden ....*

meter van de plaats waar "het meisje" zich voor een horde "ja" knikkers "interessant" poogt te maken, lopen hopen klachten over drugshandel en dito misbruik en worden bewoners door verslaafden en dealers, die er niet wonen, geïntimideerd en bedreigd. Als iemand die zich straathoekwerker noemt dan zegt voor criminele zaken de ogen te sluiten dan maakt die zich zondermeer schuldig aan overtreding van art. 422 van het strafwetboek -schuldig verzuim-. Wanneer Morsum Magnificat die problemen daar ter plaatse opwerpt, krijgen we van gewezen Schepen van sport, Thieu Bollen, totaal ongepaste opmerkingen, we hebben zelfs het vermoeden dat die CD&V'er er bij burgemeester Wim Dries -CD&V- over is gaan janken! Een journalist die Genkse criminele mistoestanden niet meer mag aankaarten, dát zijn Genkse CD&V toestanden. Over die problematiek heeft Morsum Magnificat op 9 februari 2011 een online bericht geplaatst en nog een extra artikel in MM\_188-02 gebracht.

## Gapen in Sledderlo.

Na het zich aan de toestanden in Kolderbos te

## Het menu.

Menu woensdag 18 mei 2011

- Verse asperges met gerookte zalm en verse pesto.
- Kip op grootmoederswijze met kroketjes met een fris slaatje.
- Waaier van dessertjes.
- Witte en rode wijnen.

Alles met hand, hart en ziel gemaakt door de jongeren van Fornuis & Co



foto EVER

Zeventien plaatsen waren gedekt maar niet bezet ... dat er in Genk veel armoede en velen zich niet eens zo'n maaltijd kunnen veroorloven mag natuurlijk óók niet gezegd worden.

hebben vergaapt, trok het geselecteerde CD&V gezelschap naar de wijk Sledderlo, een andere schaduwvlek in het Genkse landschap. Sledderlo is mede door het ultralinkse PRO-Genk en PVDA+, herhaalde malen in het nieuws gekomen. Dokter van "zijn" volk, Harry Dewitte, misbruikt zijn dokterspraktijk om minstens politieke propaganda te voeren. Morsum Magnificat bezit dossiers waarin aanwijzingen voorkomen dat Dokter Dewitte zijn patiënten onvoldoende steunde toen allochtonen met kinderen in absoluut ongezonde omstandigheden in een appartement van de cvba Nieuw Dak woonden. Uiteindelijk hebben Dokter V. in augustus 2008 en Dokter CVD wél de vereiste medische aandacht aan de personen geschonken. Kon Dr. Harry uit die patiënten misschien geen politieke munt meer slaan? Zowel in de wijk Kolderbos als Sledderlo bleven de allochtonen op afstand en keken de

"vreemde" bezoekers met argusogen aan op een manier van "Wat komen dié hier doen".

## Genkse politiek klinkt ongeloofwaardig.

Morsum Magnificat, die diverse klachten van allochtonen aanhoort en hun herhaaldelijk belangeloos met raad en daad bijspringt en helpt, stelt onomwonden: Wij geloven de politici in Genk niet, zelfs al zetten ze het op papier, we zien in de praktijk het omgekeerde resultaat!

## Eten op kosten van stad Genk.

Na de "geleide" bezoeken aan Kolderbos en Sledderlo, waarbij Morsum Magnificat permanent in het oog werd gehouden en genegeerd, enkel werd "gedoogd" aanwezig te zijn, werd de tocht verder gezet naar OGL Bethanië. -activiteiten zie link onderaan-. Bethanië is gesticht door de zusters

Dominicanessen en herbergt 130 kinderen waarvan 80 uit Genk en 50 uit Hasselt die er verblijven in leefgroepen Het middagmaal werd integraal verzorgd en geserveerd door deze kinderen, alles erop en eraan, inclusief witte en rode wijnen. Zoals reeds aangegeven in ons online artikel, was er op de maaltijd en de presentatie niets op te merken, alleen vragen wij ons af waarom stad Genk deze

groep nog extra financieel dient te ondersteunen? Wij kunnen ons niet van de indruk ontdoen dat het hier om een dag gaat waarop de geselecteerde Genkse senioren een dagje, op rekening van het Genkse stadsbestuur, met de bus op uitstap mochten, inclusief een ententje, dat moest kaderen in één zienswijze waar geen enkele vorm van kritiek werd geduld.

## De klap op de Singel.

Als laatste etappe werd in het kader van de dag "Genkse senioren ontmoeten hangjongeren" koers gezet richting jeugdhuis De Singel in Waterschei, totnogtoe waren er geen hangjongeren mee gemoeid, het gezelschap heeft die ook niet ontmoet. In De Singel werd een uiteenzetting gegeven door Leo Nouwen van GIGOS die te maken heeft met jeugdwelzijnswerk -link onderaan volgend

▶ meer p. 6

Links naar websites ivm dit artikel

Schending beroepsgeheim, hinderpaal, hefboom ? ◀ <http://www.ogl.be/voor%20bezoekers/campussen/bethanie.php>

[http://www.morsum-magnificat.be/index.php?option=com\\_content&task=view&id=3642&Itemid=2](http://www.morsum-magnificat.be/index.php?option=com_content&task=view&id=3642&Itemid=2)

blad- en niet te verwarren met de gelijknamige baas van het Intermotel te Lummen. Over het feit dat jeugdhuis De Singel in het assisenproces rond Sami Velioglou in een zeer slecht daglicht kwam te staan wist quasi niemand van de aanwezigen iets en Genkse Schepen van Sociale Zaken -Geert Swartenbroekx- wilde daarover niets gezegd hebben. Morsum Magnificat werd door Swartenbroekx de mond gesnoerd, de verklaringen die voor het assisenhof te Tongeren onder ede werden afgelegd -zie MM 186-3- mochten daar niet herhaald worden, toch had dit alles met de jeugd in Genk én met De Singel te maken, maar de doofpotpolitiek staat hoog in het Genkse vaandel.

## De Pers.

In het persbericht van 11



De groep senioren aan het "speel"pleintje in Kolderbos dat er volgens Tine is gekomen nadat de jongeren uit verveling een bushokje vernielden. Toen Morsum Magnificat opmerkte dat er op enkele jaren in Genk 30 Ton glasplaten van bus- en telefoonhokjes werden vernield en de firma Decaux daarom een ploeg in het Genkse detacheerde en in het containerpark speciaal een glascontainer had geplaatst, had Morsum Magnificat wéér de waarheid gesproken die niet mocht verkondigd worden. Sommige senioren hadden daar allemaal geen weet van.

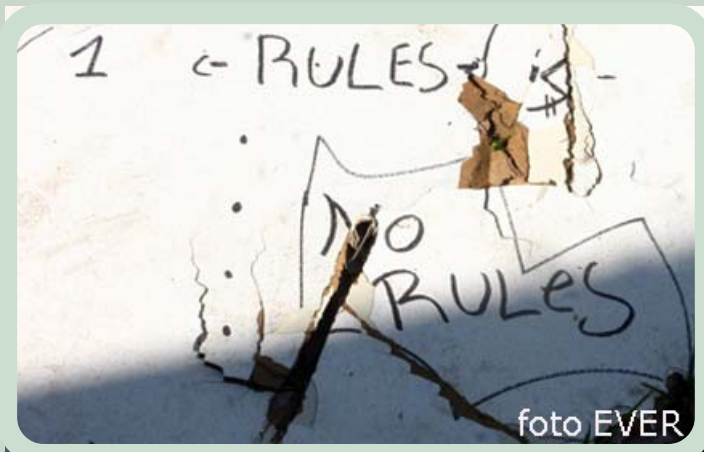
mei 2011 was er ook een bericht voor degenen van de pers die aanwezig wilden zijn maar behalve Morsum Magnificat was er geen pers aanwezig, nogal wieses, het is de stad Genk die de pers koopt en

aanstuurt, het gebeurt frequent, vooral met Het Belang van Limburg, dat artikels verschijnen zonder dat er iemand aanwezig was. In casu daagde journalist met de "weelderige?" haardos wél

even op om een foto van enkele geselecteerden te maken, maar hij verdween even snel als hij gekomen was. Misschien omdat er geen "drank" was?

EVER ©

## Onze maatschappij is te streng, zij willen "Geen regels"



Een bende hoofdzakelijk bestaande uit allochtone jongeren -Morsum Magnificat heeft de foto's- hebben in Waterschei veel vernielingen aangericht, ondermeer in de Sint Jansschool waarvoor de politie tevergeefs een

tiental PV's opmaakte. De pastoor werd bedreigd en verliet het criminele gebeuren in Waterschei. Bij de start van de verbouwingen aan de Sint Jansschool verplaatste de bende haar schuilhoofd naar het oude scoutslokaal -De

Kring-, vernielde de inboedel, poogde brand te stichten en bouwde het lokaal om tot een varkenshok. De eigenaar, Johannes Nijs, was niet in staat om de jeugdige criminelen buiten te houden. Op 25 december 2010 werd het lokaal in brand gestoken.

### No rules.

Çetin, die als zogenaamd ervaringsdeskundige de situatie in Waterschei mocht komen uitleggen, beweert dat De Singel voor de jongeren fungeert als schuilhut voor onze "Streng maatschappij" waarin allochtonen hier terecht komen. Hij schetst kort het

verhaal van de Turken die in de jaren 60 naar België komen, veelal analfabeten, wier land van herkomst 50 jaar achterloopt op de Westerse ontwikkeling. Als dan de mogelijkheid wordt geboden om hun gezin ook naar België te halen wordt dat met beide handen aangegrepen en de citéwijken zijn een feit. De kinderen van deze inwijkelingen, die hier geboren zijn, zien dat alles hier veel beter is dan in het land van herkomst en willen, in tegenstelling tot de ouders, niet meer terug en zo ontstaan de eerste generatiewrijvingen waarin de jongeren zich afzetten tegen de ouders met als gevolg een generatie jongeren die compleet losgeslagen zijn.

Links naar websites ivm dit artikel

GIGOS > <http://www.uitdemarge.be/index.php?id=422>